

**Проектное планирование в сфере
охраны исторического и культурного
наследия**

**для студентов магистерской программы
«Историческое и культурное наследие»**

кандидат архитектуры, доцент Георгий Баранец

Творческие работы

Логико-структурный подход в
практике планирования

**Цель – дать практические рекомендации
по выполнению серии творческих работ**

Творческая работа 3

Наименование

Какова наиболее рациональная, последовательная, логически непротиворечивая структура изложения оснований для исследования, постановочных положений, обоснования используемой информационной базы и методологии, процесса (процедур) исследования, полученных на каждом этапе результатов и, наконец, общих результатов и выводов?

Стр.
Оби
Кон
Зад

ЛСМ

Задачи	Методы	Исходная информация
Задача 1		
Задача N		

Методология проекта

Структура отчета

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Глава 1. «...»

- (структура главы 1 – наименование разделов, подразделов)

Глава N. «...»

- (структура главы N – наименование разделов, подразделов)

Основные результаты и выводы

Заключение

3

Творческая работа 3

Наименование

Опишите количественные и качественные результаты, конкретные по месту (локализации) и по времени, которые позволят судить о том достигнута ли цель и решена ли задача

Структура проекта	Индикаторы прогресса	Источники информации
Общая цель		
Конкретная цель		
Задачи 1 - N		

ЛСМ

Задачи	Методы	Исходная информация
Задача 1		
Задача N		

Дайте ссылку на раздел в развернутом содержании исследования, где можно найти описание соответствующих результатов

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Глава 1. «...»

- (структура главы 1 – наименование разделов, подразделов)

Глава N. «...»

- (структура главы N – наименование разделов, подразделов)

Основные результаты и выводы

Заключение

4

Творческая работа 4

Наименование исследовательского проекта

Определение объекта

Определение предмета

Структура проекта	Индикаторы прогресса	Источники информации	Допущения и риски	ЛСМ
Общая цель				
Конкретная цель				
Задачи 1 - N				
Задачи	Методы	Исходная информация	Методология проекта	
Задача 1				
Задача N				

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Глава 1. «...»

- (структура главы)

Глава N. «...»

- (структура главы)

Основные результаты

Заключение

Сформулируйте, какие допущения (благоприятные стечения обстоятельств) необходимы для выполнения намеченных работ в полном объеме и получения запланированных результатов наивысшего качества. Какие существуют риски снижения качества запланированных работ?

5

Комментарий к творческой работе 4

Одним из условий достижения общей цели является ее неизменная актуальность (то что она не утрачивает своей актуальности). В процессе достижения общей цели не должны проявиться: ее недостижимость; сторонние, крайне негативные, незапланированные эффекты. Сказанное выше может быть использовано для поиска допущений

6