

Александр Лис (Алина Лисица)

Курсовая работа академии
документальной и арт-фотографии

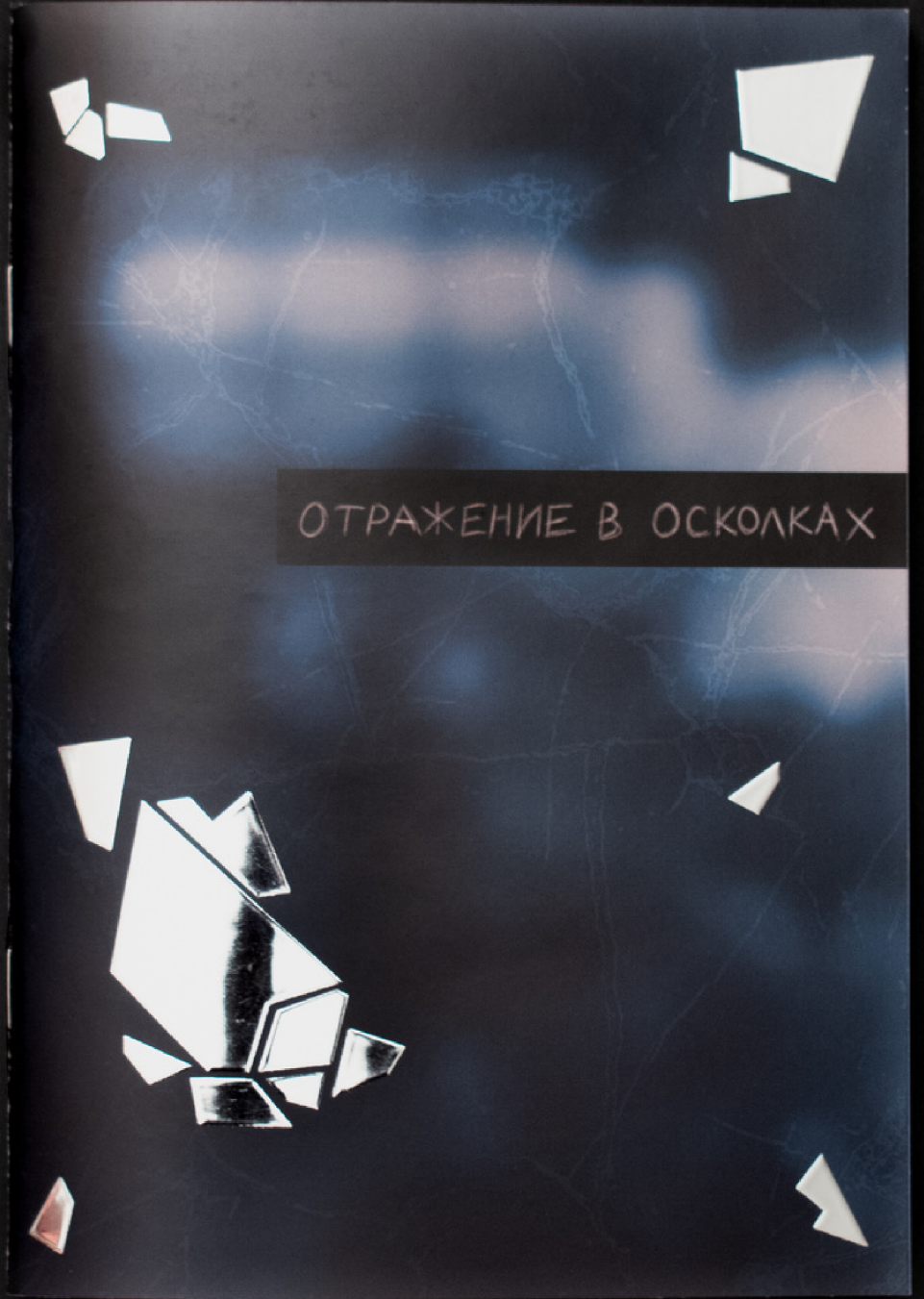
«Отражение в осколках»

Описание проекта:

На протяжении всей жизни я пытался убежать от себя: своей внешности, характера, мыслей и поступков.

Мне было невыносимо жить с этим. Я изменился, но за мной будто постоянно следует тень из прошлого, напоминая о том, что уже забыто; о человеке, которого давно нет.

Спустя года, отторжение бывшего «Я» меня не покинуло. Словно я смотрю в разбитое зеркало и в каждом осколке боюсь увидеть кого-то, но не себя.

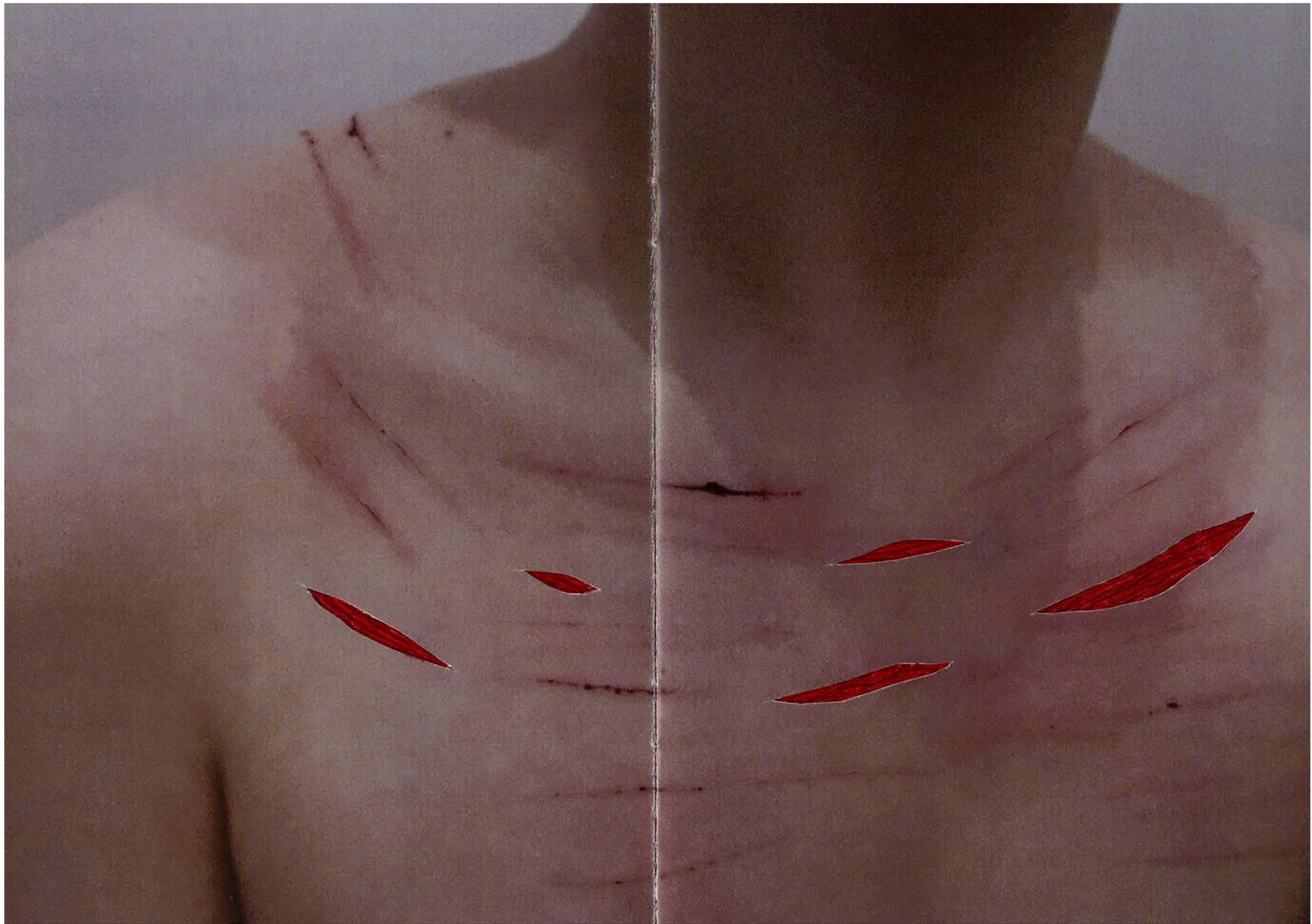


ОТРАЖЕНИЕ В ОСКОЛКАХ

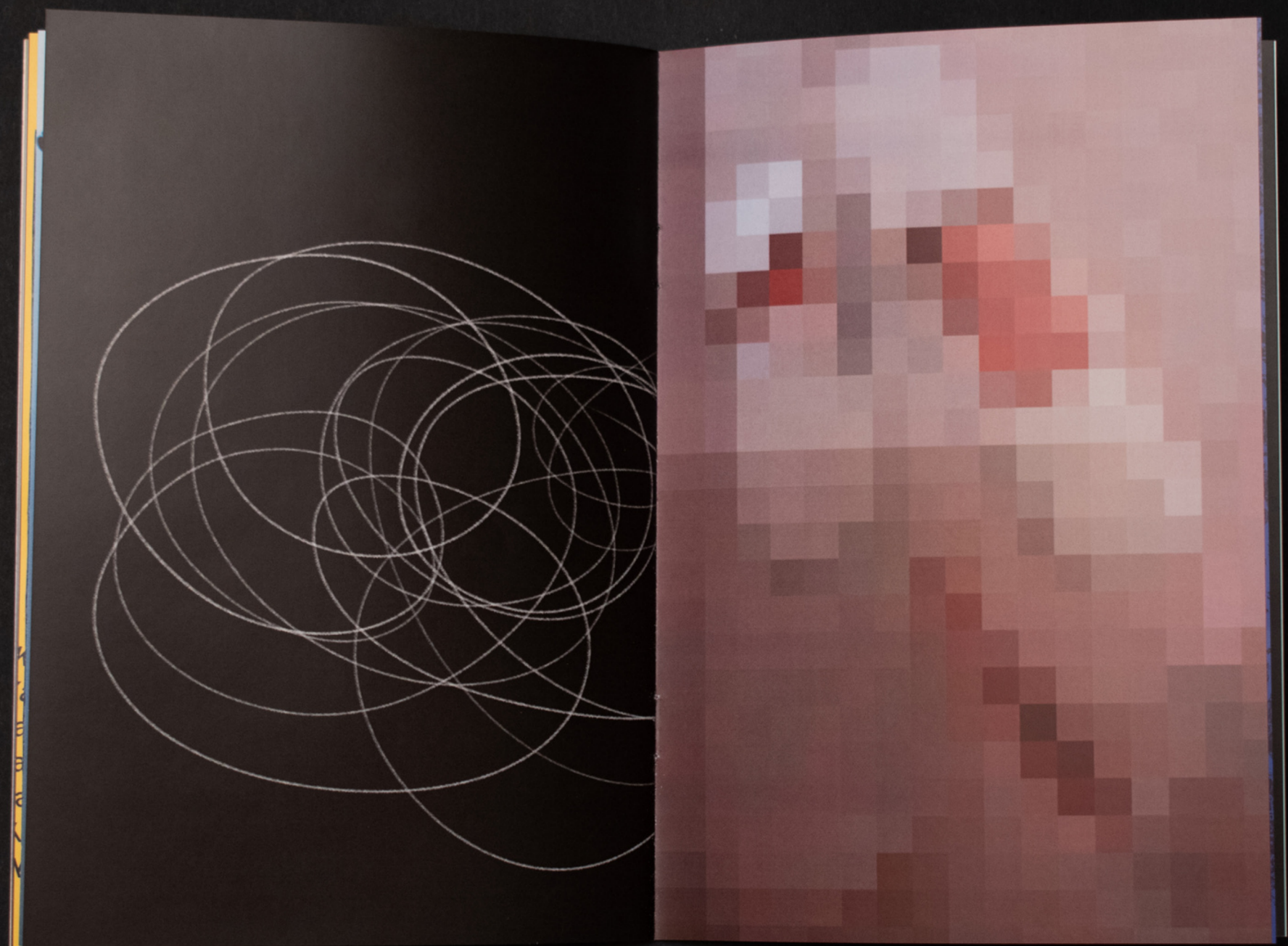
должна себя ненавидеть.
Время понимаю, какое я ничтожество, и
знание убивает.





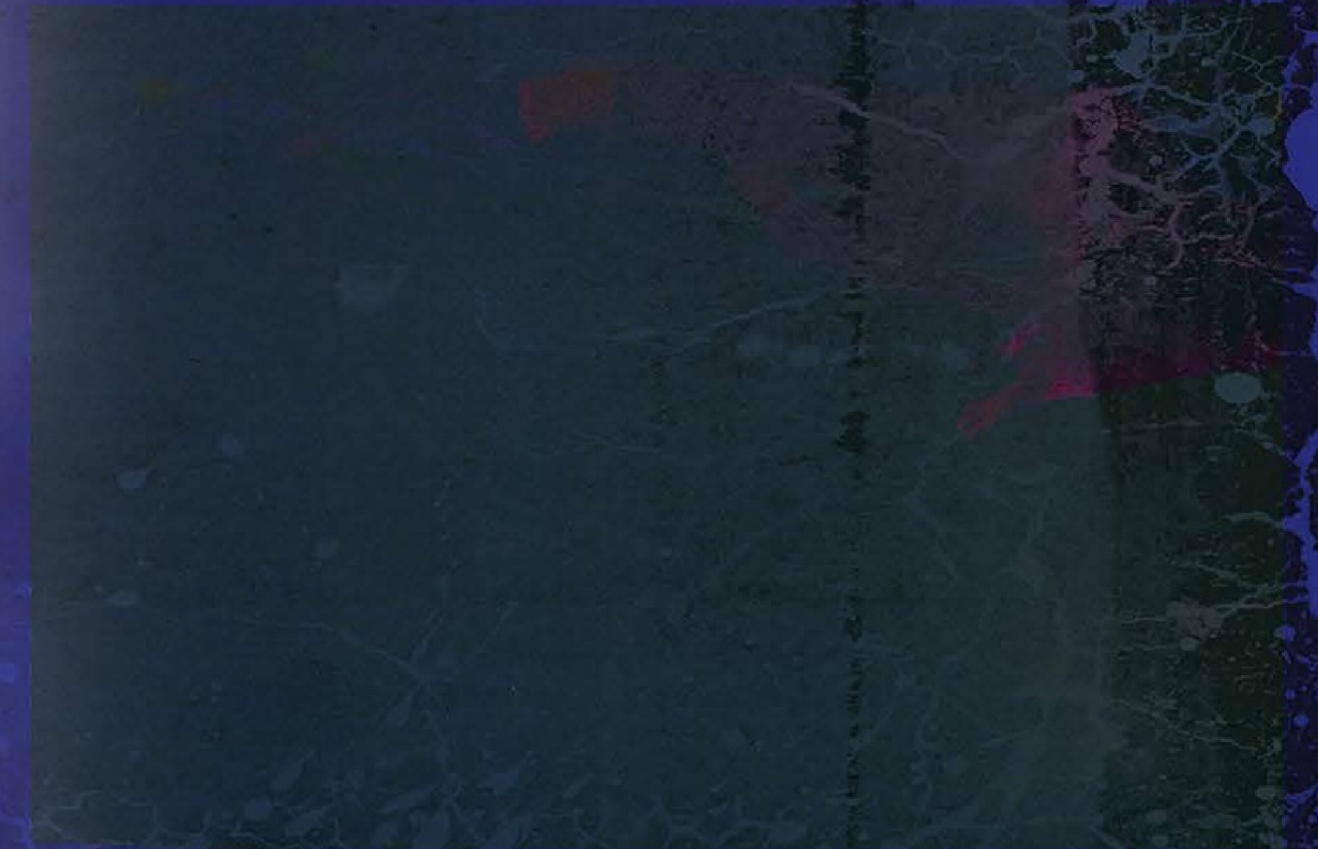






НИЧТО
НЕ
ИЗМЕНИТЬ





**Полностью с проектом в формате видео-листалки
зина можно ознакомиться по ссылке ниже:**

<https://vimeo.com/578580458>