



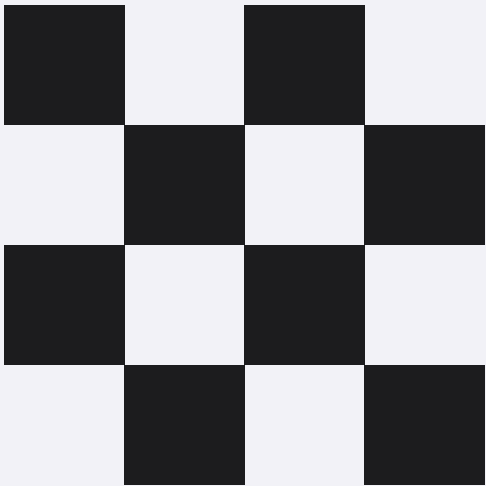
NAME ROMA
AGE SEVENTEEN
PRONOUNS HE/HIM
ZODIAC TAURUS
NATIONALITY BELARUS

АКАДЕМИЧЕСКИЕ
НАУЧНАЯ РАБОТА
КОНФЕРЕНЦИИ
ТВОРЧЕСКИЕ
WHITE MAYO
CUSTSEC
СОЦИАЛЬНЫЕ
ТЫНЭЙДЖ

МЕДИА
И КОММУНИКАЦИЯ

(>_<)

ЕГУ 2023



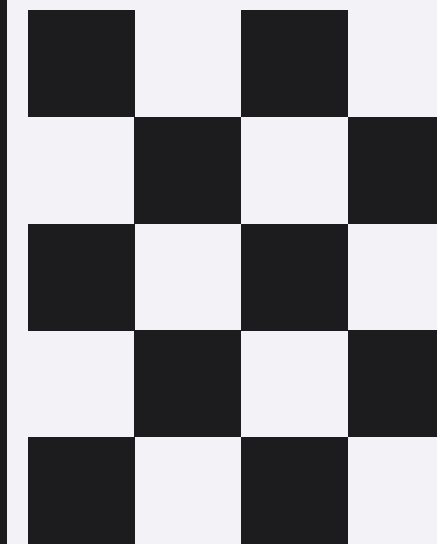
Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Гродненский государственный университет
имени Янки Купалы»

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ – 2022
Сборник научных статей

Гродно
ГрГУ им. Янки Купалы
2022

**ПУБЛИКАЦИЯ СТАТЬИ
В СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ СБОРНИК ГРГУ**
МОЙ ВКЛАД В НАПИСАНИЕ РАБОТЫ
ЗАКЛЮЧАЛСЯ В АНАЛИЗЕ СОВРЕМЕННЫХ
ЦЕННОСТЕЙ БЕЛАРУСКОЙ МОЛОДЕЖИ,
ПОИСКОМ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ, А ТАКЖЕ
В ВЫДВИЖЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ГИПОТЕЗ

СЕРПЕЙКО Е.В., ЯСКЕВИЧ Р.Ю., ИЗМЕНЕНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
О СУПРУЖЕСТВЕ У БЕЛОРУССКОЙ МОЛОДЁЖИ // СТР. 226 - 229

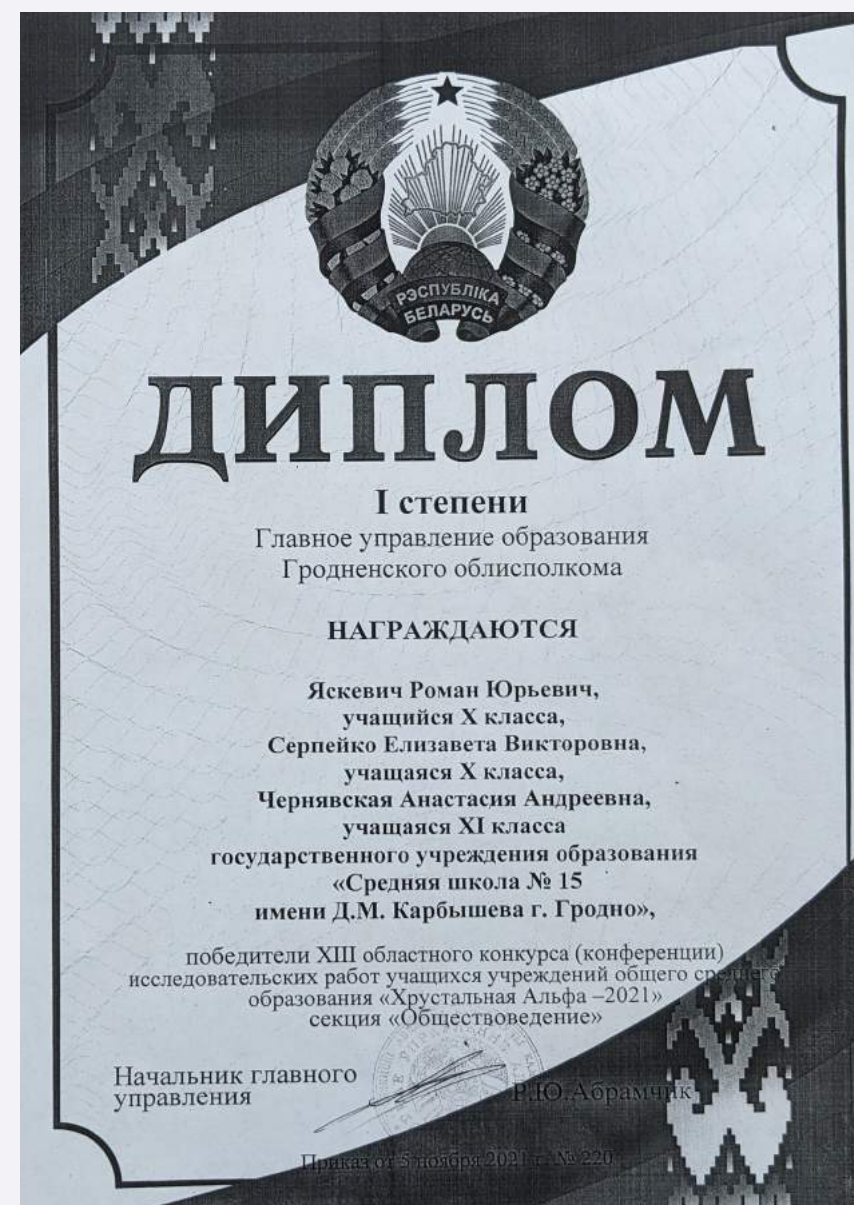


ПРОЧИТАТЬ
РАБОТУ



АКАДЕМИЧЕСКИЕ

КОНФЕРЕНЦИИ



**ДИПЛОМ ТРЕТЬЕЙ СТЕПЕНИ
В РЕСПУБЛИКАНСКОМ
КОНКУРСЕ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ**

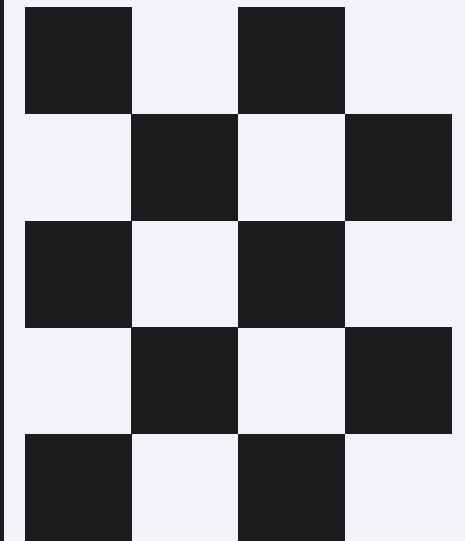
**ДИПЛОМ ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ
В ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
"ХРУСТАЛЬНАЯ АЛЬФА - 2021"**

ТВОРЧЕСКИЕ

WHITE MAYO



ЮТУБ КАНАЛ ПОСВЯЩЁННЫЙ МУЗЫКЕ, АНИМЕ
ПОП КУЛЬТУРЕ И ФИЛЬМАМ
ПОЛНОСТЬЮ МОЙ ПРОЕКТ ОТ НАЧАЛА ДО КОНЦА,
ГДЕ Я РАССКАЗЫВАЮ О СВОЕМ ИЗУЧЕНИИ ПОП
КУЛЬТУРЫ, СОБСТВЕННЫХ ИНТЕРЕСАХ
И УВЛЕЧЕНИЯХ



ПЕРЕЙТИ
НА КАНАЛ





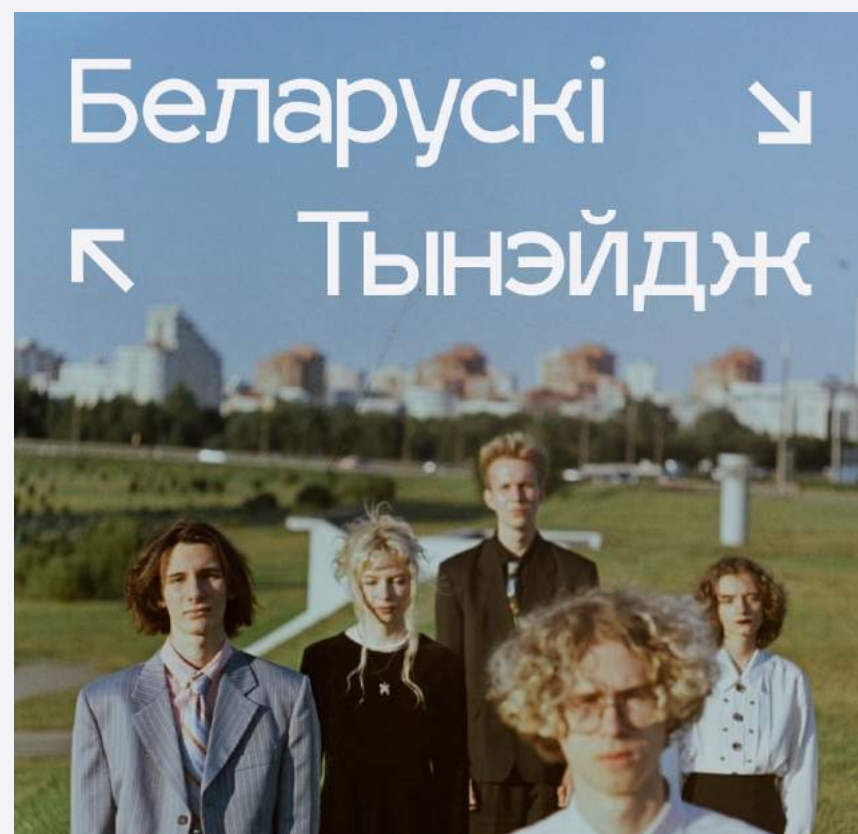
НЕУКЛЮЖИЙ СТРИТ-АРТ НА УЛИЦАХ ГРОДНО

ДЕРЖА В КАРМАНАХ СВОИХ ШИРОКИХ ДЖИНС ПАЧКУ СТИКЕРОВ, ДВА МАРКЕРА, И СТАРЫЙ ФОТОАППАРАТ. ЗАНИМАЮСЬ АКТАМИ "ВАНДАЛИЗМА" В РАЗЛИЧНЫХ ЗАКОУЛКАХ ГОРОДА



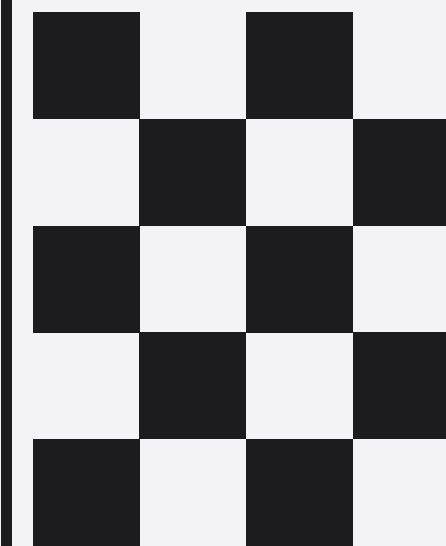
СОЦИАЛЬНЫЕ

ТЫНЭЙДЖ

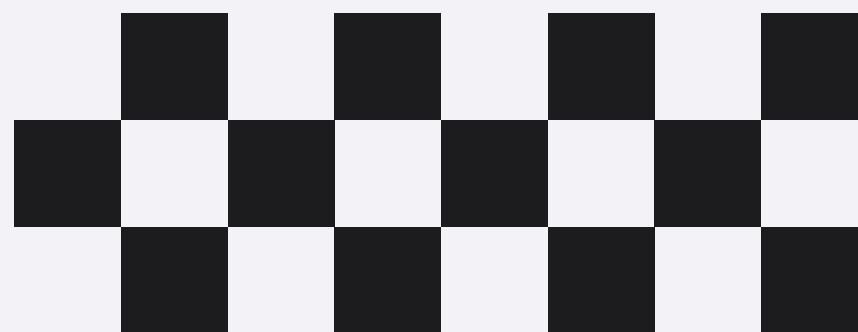


МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПЛЕЙЛИСТ МОЛОДЫХ БЕЛОРУССКИХ АВТОРОВ

МОЙ НЕБОЛЬШОЙ, ТОЛЬКО ЧТО НАЧАВШИЙ
СВОЮ ЖИЗНЬ ПРОЕКТ, О МОЛОДЫХ
БЕЛАРУССКИХ МУЗЫКАНТОВ. ЦЕЛЬ
КОТОРОГО ЯВЛЯЮТСЯ ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ
БЕЛАРУССКОЙ МУЗЫКИ



ПОСЛУШАТЬ
НА SPOTIFY



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

СОПРОВОДИТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО		ЯСКЕВИЧ РОМАН
ЕГУ	МЕДИА И КОММУНИКАЦИЯ	2023
АКАДЕМИЧЕСКИЕ → Совместно со своими одноклассниками принимал участие над разработкой научной работы. Которая удостоилась двух наград, а также публикации в научный сборник ГрГУ. Мой вклад в написание работы заключался в анализе современных ценностей белорусской молодежи, поиском закономерностей и выдвижение различных гипотез. А также я презентовал работу на областном этапе в формате видеоконференции.		
ТВОРЧЕСКИЕ WHITE MAYO → Белый майонез старается проповедовать панк эстетику, как в визуальной так и в повествовательной форме, сталкивая это с поп культурой и современной коммерческой культурой. Рассказывая о творцах и произведениях, которые пытаются вписаться в существующий порядок культурного поля. Основной принцип белого майонеза заключается в балансе между серьезностью и иронией. Ставя перед собой вопрос, как быть смешным, но одновременно убедительным. Это полностью мой проект от начала до конца и в какой-то степени он является олицетворением моего внутреннего мира. Данный проект является показателем моих творческих навыков и потенциала, который в будущем поспособствует развитию моих различных проектов при учебе в ЕГУ.		
CUSTSEC Это не просто проект где я расклеиваю стикеры со своим ником или глупыми фразами, это проект который затрагивает важные социальные темы. Например расклеивая стикеры “Вэлком ту Ольшанджелес” на автобусных остановках в микрорайоне Ольшанка, на окраине Гродно. Я пытался привлечь внимания к проблемам современной городской застройки. <i>*местные жители в сатирическом ключе называют район Ольшанджелесом, по аналогии с Лос-Анджелесом</i> Для меня город и его среда является большим источником вдохновения, и гигантским холстом для ее реализации. Местом где я могу поделиться с другими своими эмоциями и чувствами, своей позицией, мыслями и идеями. Вписывая арт-“вандализм” в городское пространство я пытаюсь найти грань между личным и общественным. Призывая людей к более ответственному отношению к городу.		
СОЦИАЛЬНЫЕ ТЫНЭЙДЖ → Совершенно недавний мой проект, который посвящен молодым белорусским музыкантам. Целью которого является популяризация артистов в широком медиа пространстве. Данный проект может соотноситься с миссией ЕГУ в контексте развития гражданского общества и белорусской культуры.		

**нажатие на стрелки переносит на проект*