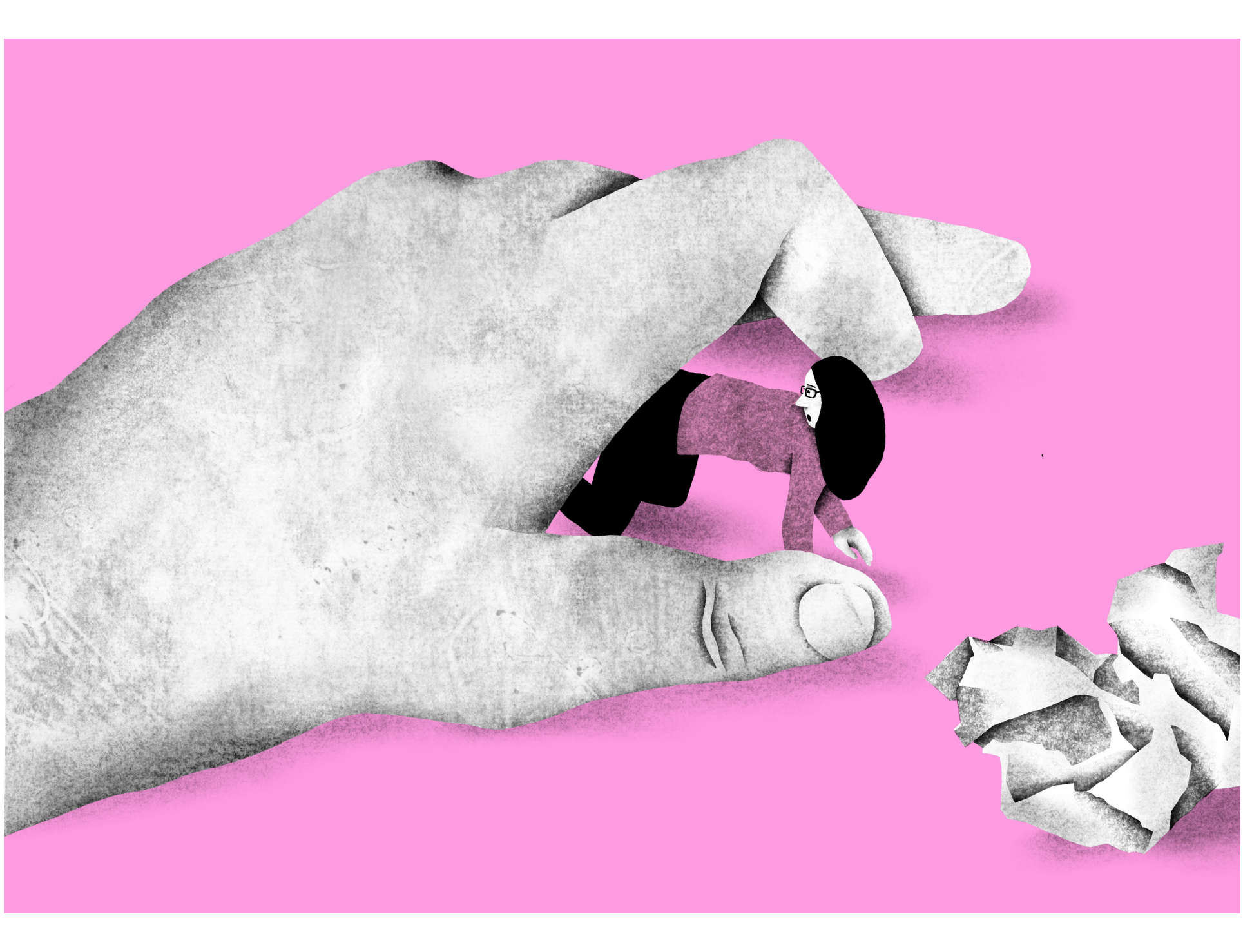
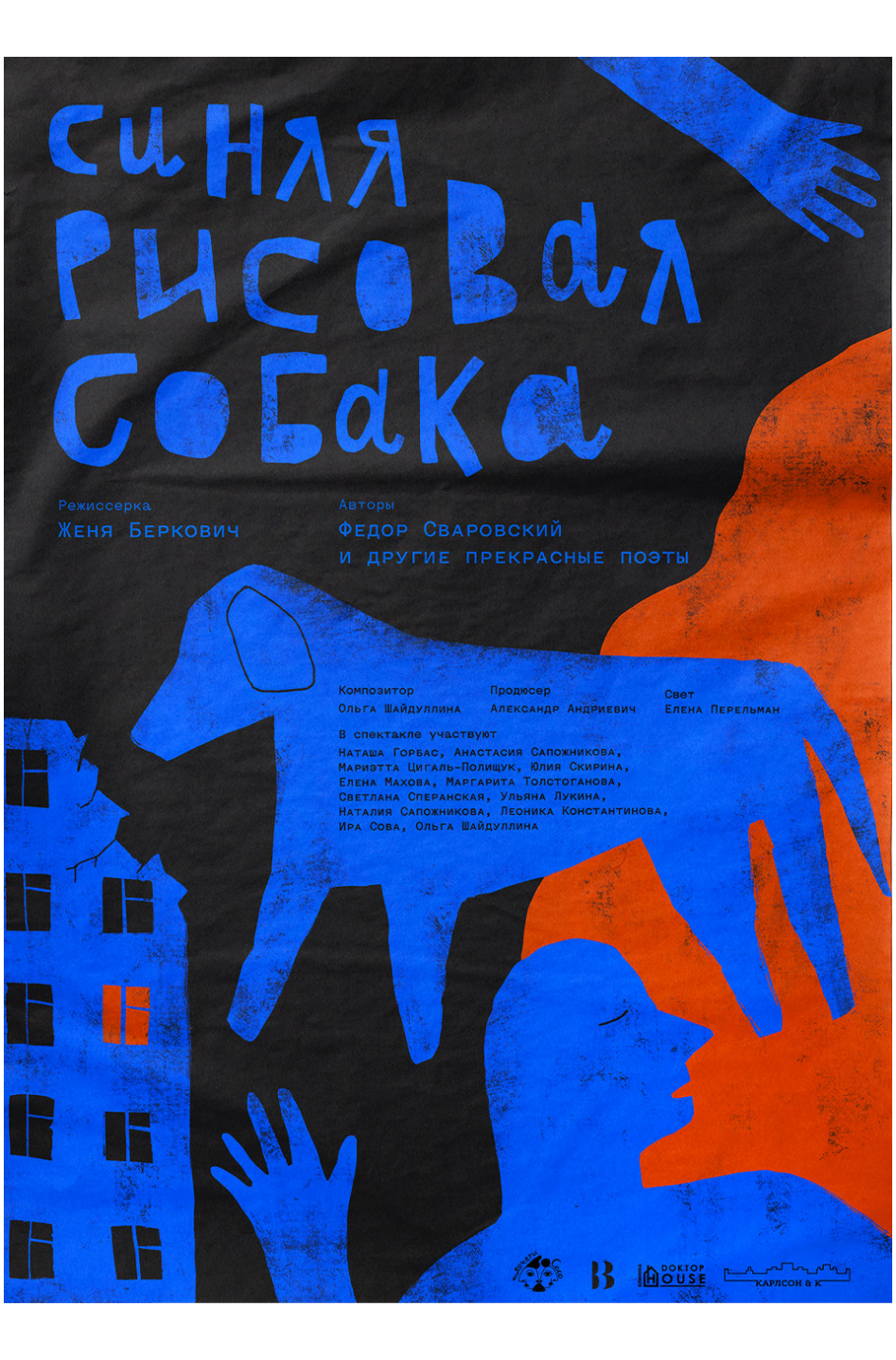
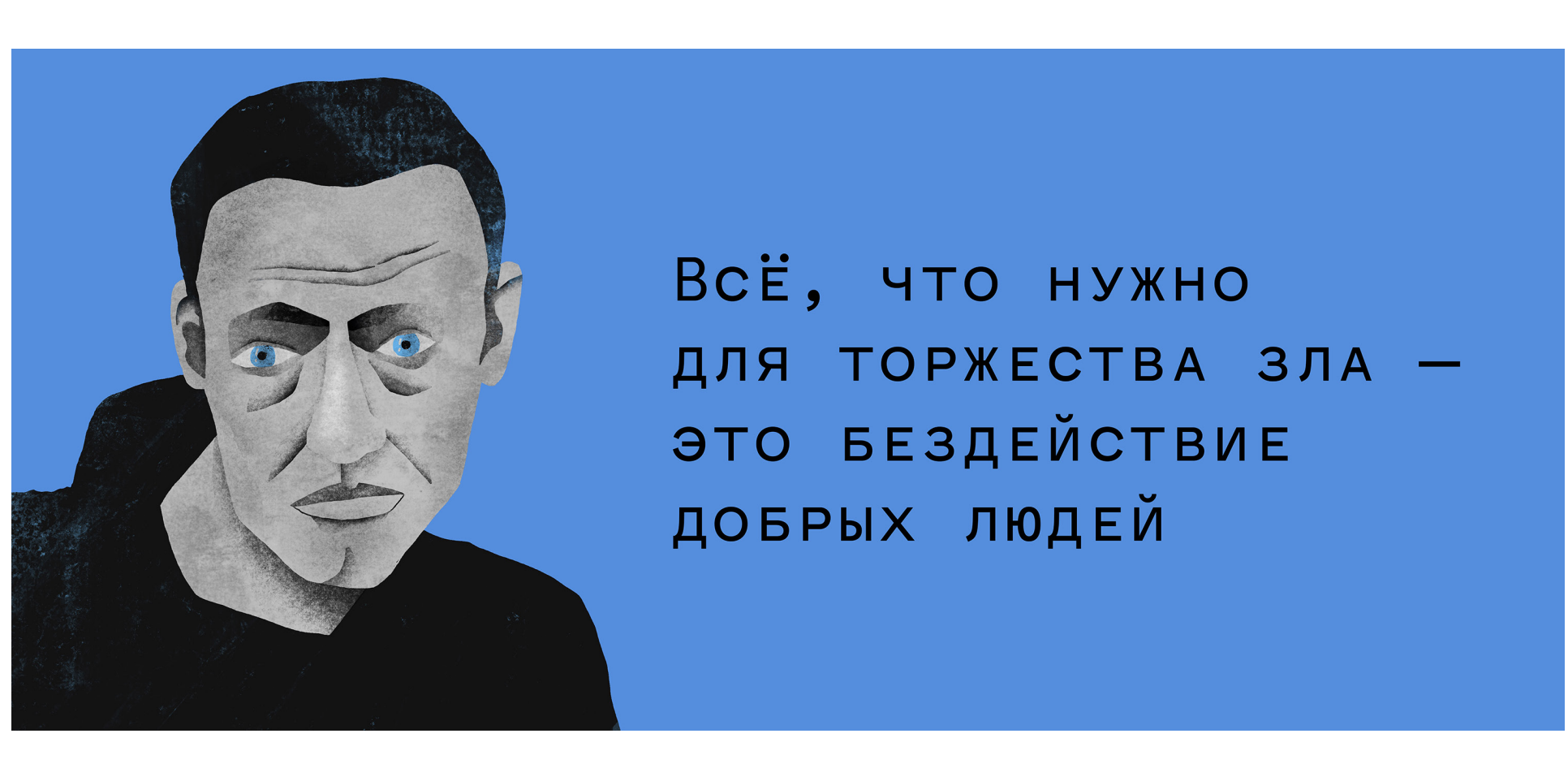
PORTFOLIO

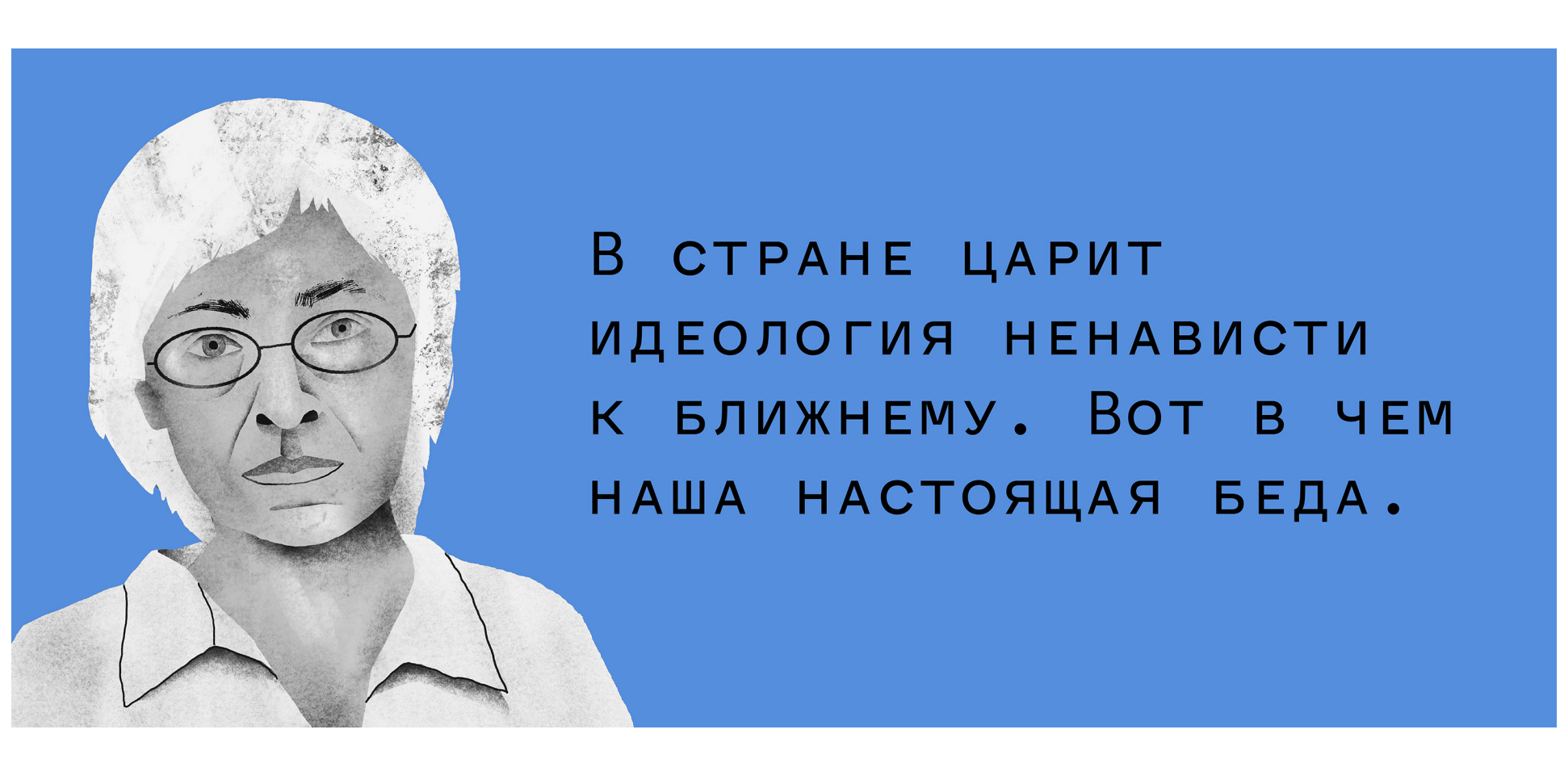
PART 1




Синяя
рисовая
собака
Режиссерка
Женя Беркович
Автор
Федор Сваровский
и другие прекрасные поэты

МАСТЕРСКАЯ БРУСНИКИНА
Российский Еврейский Конгресс
РЕЖИССЕРКА
Женя
Беркович
ЧЕРНАЯ
КНИГА
ЭСТЕР


Всё, что нужно
для торжества зла —
это бездействие
добрых людей


В стране царит
идеология ненависти
к ближнему. Вот в чем
наша настоящая беда.

STOP
the WAR

Андрей
Родионов
Екатерина
Троепольская
НУР
ЭСКАД
РИЛЬЯ
18+

СЕСТРОМАМ
режиссер
Юлия Витковская
автор
Евгения Некрасова

ДЖОН ХЕРСИ
ХИРОСИМА

АЛЯСКА
режиссер
Игорь Стам
драматург
Хибран Рамирес Портела

Ökologisch und schick

Weißt du wie viele Kleidungsstücke sich in deinem Kleiderschrank verstecken? Bestimmt eine Menge. Allein Erwachsene in Deutschland besitzen im Durchschnitt 95 Kleidungsstücke. Das sind etwa 5,2 Milliarden. Und die Zahl wächst. Dieses Phänomen nennt man Fast-Fashion. Das ist ein englischer Begriff und bedeutet: schnelllebige Mode — wenn billige Kleidung viel gekauft, kurz getragen und schnell weggeworfen wird.

Für unseren Planeten ist das schlecht. Denn Hosen, T-Shirts, Röcke, Kleider, Jacken und Schuhe werden meistens in asiatischen Ländern hergestellt — unter schwierigen Bedingungen. Dort gibt es kaum Umweltschutz, damit die Kleider günstig produziert werden können. So gelangen viele giftige Chemikalien, die für die Färbung von Stoffen gebraucht werden, ins Abwasser oder werden in Flüsse gekippt. Viele Menschen, Tiere und Planzen werden dann krank. Auch stoßt die Textilindustrie sehr viel CO2 aus — sogar mehr als Flugzeuge und Schiffe zusam-men, rechnen Umweltexperten. CO2 ist ein Gas, das in die Luft steigt und den natürlichen Treibhauseffekt der Erde verstärkt: Auf unserem Planeten wird es immer wärmer. Menschen sollten weniger kaufen und dafür die Kleidungsstücke länger tragen, meinen Umwelt-experten. Manche Modeliebhaber kaufen sogar nur gebrauchte Kleider. Dieser Trend heißt Se-cond-Hand. Das ist Englisch und bedeutet: aus zweiter Hand. So entsteht keine neue Kleidung — und man schont seinen Geldbeutel.

Doch Mode muss sich nicht ausschließen, sagen manche Designer. Sie entwerfen Kleidung aus ökologischen Materialien und die kann auch schick sein. So wollen sie einen Beitrag zum Umwelt-schutz leisten. Auch wollen sie Arbeiter in den asiatischen Ländern besser entlohnen. Dann müssen auch keine Kinder arbeiten, wenn Erwachsene genug verdienen.

Wie das geht? Manchen Unternehmen stellen aus alter Kleidung neue Textilien her — das heißt Recycling. Manche Designer werden immer erfinderischer, um auf Baumwolle zu verzichten. Denn um Baumwolle zu gewinnen, braucht man sehr viel Wasser, das in trockenen Gebieten, wo die Pflanze wächst, sehr knapp ist. So kann man aus Meeresalgen oder Eukalyptus Textilfasern herstellen.

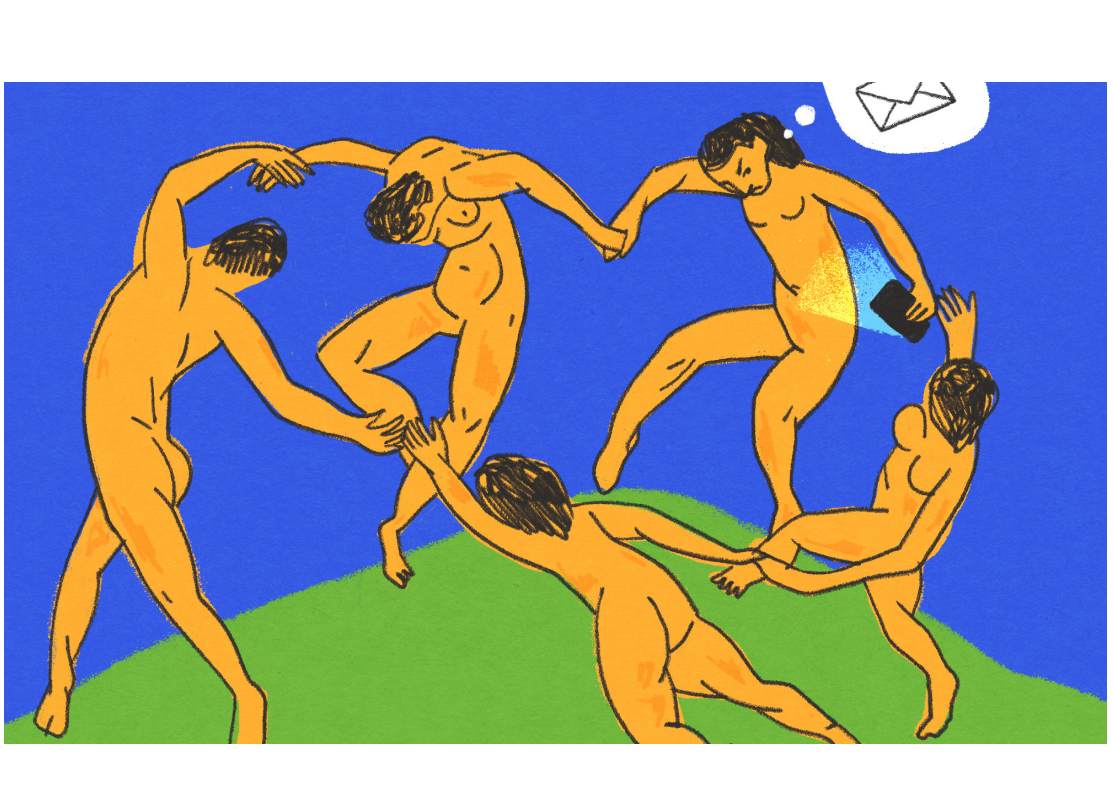
Text: Katharina Lindt

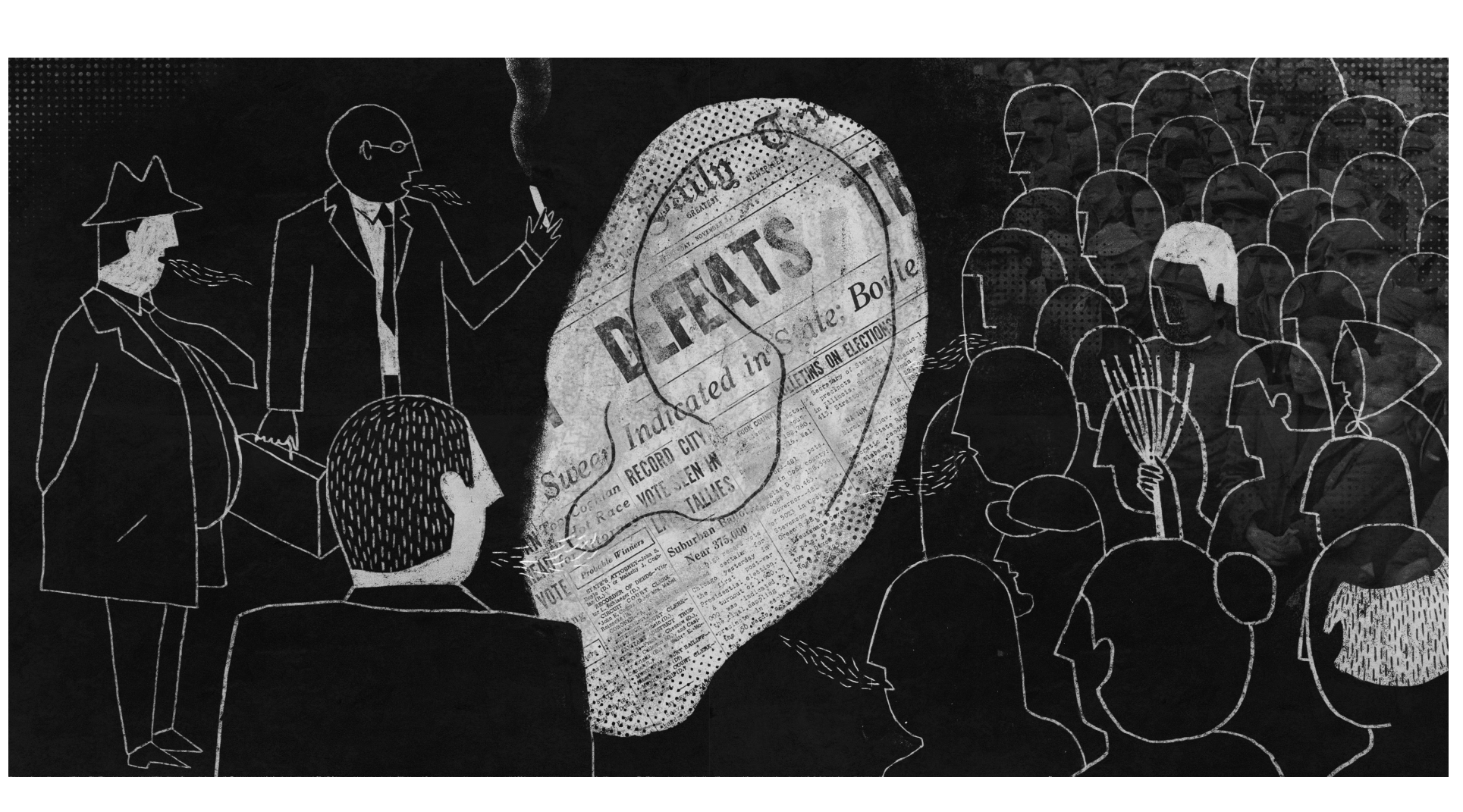
Lesehilfe

das Abwasser	сточная вода
der Treibhauseffekt	парниковый эффект
entlohnen	оплачивать
die Baumwolle	хлопок
die Meeresalgen	морские водоросли

Seite 18

Seite 19





PORTFOLIO
PART 2

Оперы и призраки
Страшные истории в буквах и картинках
Написала
Ляля Кандаурова
нарисовала
Ляля Буланова
альпина дети

Драматично
Остросюжетно
Кроваво
Пугающе

Добро пожаловать в удивительный мир оперы XX века: здесь кипят кровавые страсти, происходят перемещения во времени, водятся привидения и охотятся за душами демоны. В оперном театре есть место хоррору, триллеру, абсурду, фантастике и детективу. Поверьте, композиторы не прочь пощекотать вам нервы!

Удивительные, яркие, захватывающие и местами жуткие — 10 новаторских опер XX века мы собрали в этой графической энциклопедии. Музыка — страшная сила!

Чтобы помочь вам еще глубже погрузиться в мир опер и призраков, мы — детское образовательное приложение «Гусьгусь» — подготовили аудиокурс! В нем Ляля Кандаурова подробнее рассказывает о сюжетах и персонажах опер и дает послушать самые важные и красивые музыкальные фрагменты. Ищите QR-коды прямо на страницах этой книги! У нас в приложении есть и другие курсы Ляли: об отважных оперных героинях, о том, откуда берутся мелодии в айфоне и в лифте, и о шедеврах классической музыки.

Ваш «Гусьгусь»

Аудиокурс «Оперы и призраки» в приложении «Гусьгусь»

Гусьгусь

альпина дети

заказ книг
+7 (495) 120-07-04
мы в соцсетях: @alpinadeti

Сообщники
Сборник рассказов
18+

В связке
Клэр Кастийон
Серия недетские книжки
18+

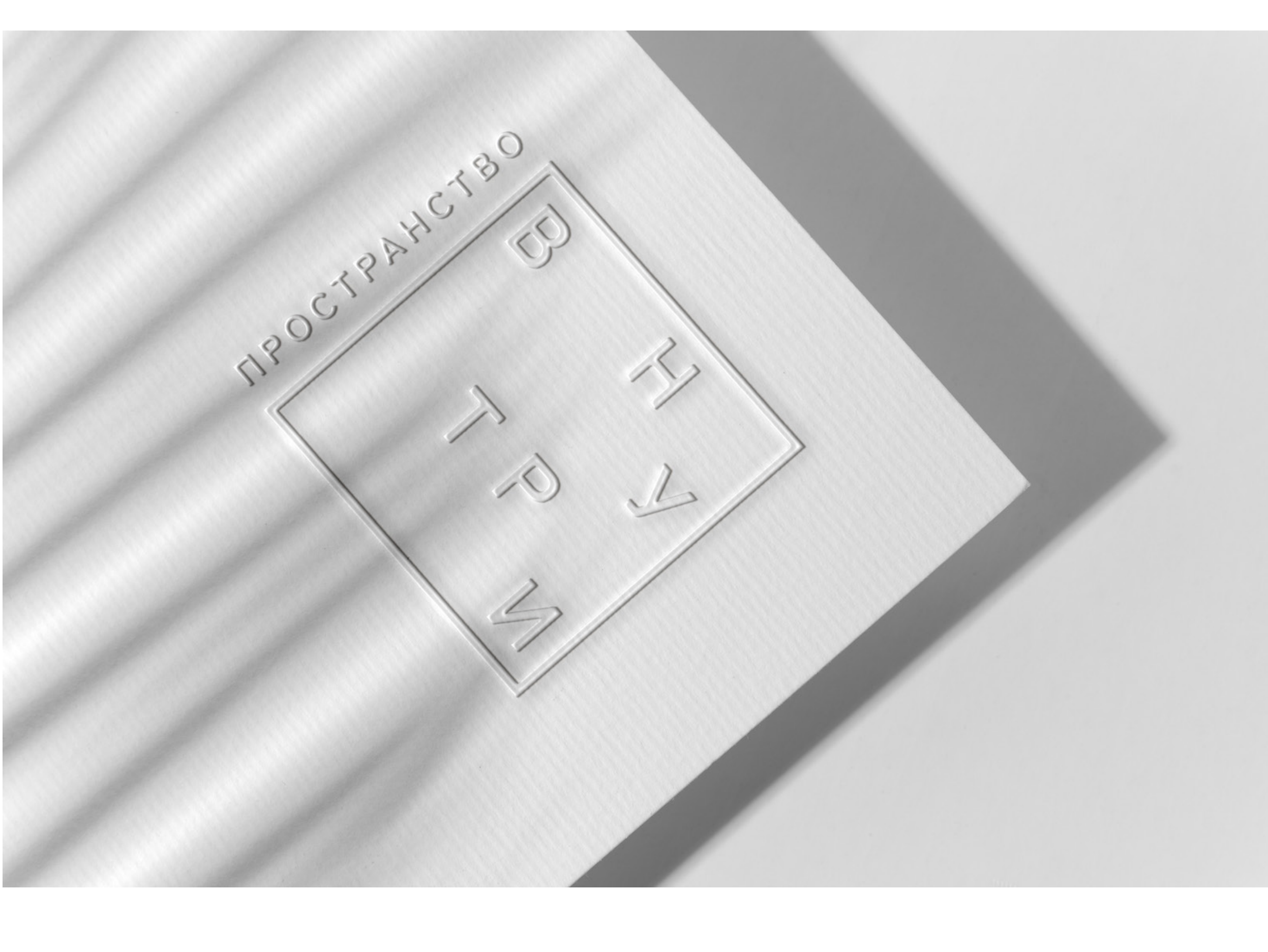
Гриша не свидетель
Настя Рябцева

Глаза хаски
Антонио Санта-Ана
16+
Матильде
Карола Мартинес Арройо
Как слышно
Артем Роганов
18+
Чем мы занимались, пока вы учили нас жить
Иван Бевз
18+
Серия недетские книжки

Золото, перина и ночная чертовщина
Флор Веско
Перевел Тимофей Петухов
18+
Сказки Перро и Андерсена переплетаются в эротический роман о познании телесности, граничащей с колдовством.

Брат дракона

ЛЕС РУК
LESRUKPRESS.RU
LESRUK@LESRUKPRESS.RU
LESRUKBOOKS


ПРОСТРАНСТВО
В Н У Т Р И

Команда спектакля
Роза Хайруллина
Юлия Чебакова
драматург
Людмила Петрушевская
художник
Анна Гребенникова
актрисы
Роза Хайруллина
Юлия Чебакова
памяти режиссера Дмитрия Брусникина
Он в Аргентине

НОЯБРЬ
ВНУТРИ
приобрести билеты можно на сайте vnutri.space
ОКТЯБРЬ
ВНУТРИ
VNUTRI.SPACE

FROM BEAT FILM FESTIVAL WITH LOVE
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО О МУЗЫКЕ
17-19 ОКТЯБРЯ
30 ГОРОДОВ ПО ВСЕЙ РОССИИ
BEAT WEEKEND