

ЕВРОПЕЙСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Учебная программа рассмотрена и рекомендована к
утверждению

«Утверждаю»

на заседании департамента

Декан Магистерской школы

А.А.Соколова
подпись

Директор департамента _____

«____» _____ 20____

подпись

ФИО

Г.

Протокол № _____ от «____» _____ 20____

Г.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине:

Феминизм: политика, теория, практика

для студентов магистерской программы КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
СПЕЦИАЛИЗАЦИИ «Гендерные исследования»

Автор: Евгения Иванова, магистр культурологии, магистр социологии
права

Надежда Гусаковская, магистр культурологии

e-mail: evgenia.ivanova@ehu.lt

nadzeya.husakouskaya@ehu.lt

2012/2013 учебный год

Курс 2

Семестр 1

Всего часов (кредитов) 160 (6)

Из них:

Аудиторные занятия 48

Лекции/семинары 12

Участие в онлайн-овых 28

учебных занятиях

Консультации с 10

преподавателем по
вопросам курса в СДО

Moodle

Аттестация по курсу: 8

итоговое занятие с
презентациями

Самостоятельная работа

студентов 112

Усвоение учебного материала 64

Выполнение проверочных 48

заданий

Подготовка критического 6
комментария

Подготовка мини-эссе 6

Подготовка презентации (2) 8

Подготовка он-лайн заданий (4) 16

Итоговое эссе: 12

Вильнюс 2012 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс предлагает теоретическое осмысление широкого спектра проблем, так или иначе связанных с полом и политикой на уровне теорий и практик феминизма.

Целью курса является ознакомить слушательниц с шестисотлетней традицией женского размышления о женщинах, устройстве общества и политике, а также дать представление об основных этапах развития женского движения, феминистских теорий и практик.

В задачи курса входит:

- Обозначить общее и различное между различными теориями феминизма(ов) (в зависимости от географии, идеологии, времени);
- Расширить и усложнить понимание центральных для политической теории вообще, и феминистских проектов в частности феноменов как «политика», «демократия», «социальная справедливость», «гражданство», «политическое участие», «власть», «работа», «класс» и т.д.;
- Развить навыки критического феминистского анализа и развить гендерную чувствительность слушательниц;
- Познакомить слушательниц с широким спектром социальных проблем, возникающих на пересечении гендерного порядка и социального устройства общества, а также с феминистскими проектами (политическими, теоретическими, практическими), направленными на решение этих проблем.

В ходе обучения магистрантки:

- Расширят понимание терминов «политическое», «феминистские теории и практики»;
- Ознакомятся с основными политическими проектами, маркирующими себя как феминистские и блоком текстов по феминистской (политической) теории;
- Систематизируют свои знания в области феминистской социально-политической и философской мысли;
- Овладеют категориально-понятийным аппаратом в рамках критического феминистского подхода;
- Разовьют навыки критического мышления, а также гендерную чувствительность в области политических наук, и научатся проводить феминистский анализ социальных процессов, художественных практики и культурных феноменов.

Среди основных вопросов, рассматриваемых в рамках курса, - вопросы демократии, сущность политики и понятие политического, проблемы распределения власти, социальная справедливость и т.д. Данные темы рассматриваются через призму осмысления гендерного порядка с позиций (современного) феминизма в каждой конкретной эпохе, в разных странах.

Формат работы в курсе:

- 1) аудиторные занятия в Вильнюсе: установочные лекции и итоговые занятия;
- 2) работа в система дистанционного обучения Мудл: 8 недель.

2. ОЦЕНИВАНИЕ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Результаты работы в рамках курса оцениваются по накопительной модели оценки с учетом выполнений всех заданий по курсу. 30% - выполнение промежуточных заданий по курсу, 30% - выполнение контрольных мероприятий курса, 30% - итоговое эссе, 10% - участие в дискуссиях. При спорной оценке учитывается мотивированность слушательниц (вовремя сданные работы, глубина рассуждений, объем выполненных работ и прогресс по курсу).

На курсе введена накопительная система, которая представляет собой последовательное накопление баллов (пунктов) за разные виды активностей. Затем пункты трансформируются в оценку по следующей схеме:

10 - Отлично (100 пунктов)

9 - Очень хорошо (85-99 пунктов)

8 - Хорошо (75-84 пунктов)

7 - Посредственно (65-74 пунктов)

6 - Удовлетворительно (55-64 пунктов)

5 - Слабо (45-54 пунктов)

Непроходные баллы: 4,3,2,1

Эссе оценивается в 20 пунктов, каждое творческое задание (всего их 8) – по 10 пунктов каждое.

Критерии оценивания размещены в конце программы.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

№ темы	Модули и/или темы курса и/или темы занятий	Количество аудиторных часов				Самостоятельная работа студента		
		Лекции	Участие в онлайн-овых учебных занятиях	Итоговые занятия	Консультации с преподавателем	Усвоение учебного материала (кол-во часов)	Виды проверочных заданий	Выполнение проверочных заданий (кол-во часов)
1	Концептуализируя феминизм: к вопросу об угнетении женщин. Феминизм до феминизма.	2	1					
2	Начало феминизма: суфражизм и «первая волна»	2	1					
3	Женское движение и феминизм первой волны в Российской империи конца XIX - начала XX века	2	1					
	Контрольное задание 1: творческое задание «Социальный портрет» (презентация)				1			4

4	«Вторая волна»: вопрос женской идентичности и концептуализация политического	2	2					
	<i>Контрольное задание 2: критический комментарий</i>				1			6
5	Феминизм и (либеральная) демократия	2	2					
6	Феминизм: власть, класс и работа		2					
	<i>Отчетное задание: он-лайн глоссарий</i>				1			4
7	Политическое участие и женский политический субъект (мировой и белорусский опыт)	2	2					
	<i>Отчетное задание: он-лайн задание (дискуссия на форуме)</i>				1			4
8	Феминистская критика дихотомии «публичное \ приватное» в политических науках		3					
	<i>Отчетное задание: он-лайн задание «Акция солидарности: конспект для подруги»</i>				1			4
9	Феминизм и женское тело: сексуальность, идеология, норма		4					
	<i>Контрольное задание 7: мини-эссе</i>				1			6
10	Пол и гражданство: феминистская критика		4					
	<i>Отчетное задание: презентация</i>				1			4
11	Женский вопрос на постсоветском пространстве: академия, феминизм и антифеминизм		3					
	<i>Отчетное задание: он-лайн задание (дискуссия на форуме)</i>				1			4
12	Постфеминизм: к проблеме формирования политического субъекта		3					
	Итоговая письменная работа по курсу				2			12
	Итоговое занятие			8				
	Итого: 160	12	28	8	10	64		48

Литература:

Основная:

1. Coole, Diana. Cartographic Convulsions: Public and Private Reconsidered \ \ Political Theory, Vol. 28, No. 3, (Jun., 2000), pp. 337-354.
2. Higgins, Tracy. Reviving the public/private distinction in feminist theorizing. Chicago-Kent Law Review, 2000. vol. 75:847.
3. Jackson, Stevi. Heterosexuality as a problem for Feminist Theory// Sexualizing the Social. Power and the Organization of Sexuality. Ed.by Lisa Adkins and Vicki Merchand. Macmillan. 1996. Pp.15-34.
4. Mansbridge, Jane. Feminism and Democracy\ In Phillips, Anne. Feminism and Politics. Oxford; New York Oxford University Press (UK), 1998. Pp. 142-160.
5. Nicholson, Linda. Introduction. In Linda Nicholson. Feminism/postmodernism. Routledge, New York, 1990
6. Norris, Pippa and Inglehart, Ronald: 'Cultural Obstacles to Equal Participation'// Journal of Democracy, 2001.12:3 p.126
7. Okin, Susan. Gender, the Public, the Private. In In Phillips, Anne. Feminism and Politics. Oxford; New York Oxford University Press (UK), 1998
8. Pateman, Carole. Feminist Critiques of the Public/Private Dichotomy, in Public and Private in Social Life 281, 281 (S. I. Benn & G. F. Gaus eds., 1983).
9. Paxton, Pamela and Kunovich, Sheri 'Women's Political Representation: the Importance of Ideology' Social Forces 82:1 p 87, 2003.
10. Rich, Adrienne. Compulsory Heterosexuality and Lesbian Existence// Powers of Desire. The Politics of Sexuality. Ed.by Ann Snitow. Monthly Review Press. 1983. Pp.177-205.

11. Walby, Sylvia. Is Citizenship Gendered?// Sociology 1994; 28; 379
12. Watson, Peggy. (Anti)feminism After Communism// Who's Afraid of Feminism? Seeing through the backlash. Ed.by Ann Oakley and Juliet Mitchell. Penguin Books. 1997. Pp.144-161.
13. Young, Iris Marion. Representation and Social Perspective. \ In Young, Iris Marion. Inclusion and Democracy. Oxford University Press, 2002. Pp. 121- 153
14. Young, Iris. Thematising Inclusion. \ In Young, Iris Marion. Inclusion and Democracy. Oxford University Press, 2002. Pp. 11 -14.
15. Айвазова С.Г. Русские женщины в лабиринте равноправия (Очерки политической теории и истории. Документальные материалы).М., РИК Русанова, 1998. (отрывки)
16. Батлер, Джудит. Случайно сложившиеся основания: феминизм и вопрос о «постмодернизме»./ Гендерные исследования. 1999. N 3. Сс.89 -107.
17. Бовуар, Симона де. Второй пол. М. — СПб. 1997 (1949), Введение, С. 25–41, 759–807.
18. Брайдотти, Рози. Половое различие как политический проект номадизма// Хрестоматия феминистских текстов. Переводы. Под. Ред.Е.Здравомысловой, А.Темкиной. СПб., Издательство «Дмитрий Буланин», 2000. Сс.220-250.
19. Гапова Е. Белорусские интеллектуалы: между классом и нацией? // Топос, 10 (2005) <http://topos.ehu.lt/zine/2005/1/gapova.pdf>
20. Гапова Е. Классовый вопрос постсоветского феминизма или об отвлечении угнетенных от революционной борьбы//Гендерные исследования, 2007, №15. Сс.144-164.
21. Гуж, Олимпия де. Декларация прав человека и гражданки 1791 г. Пер. с англ. Е. Лучиной и предисловие В. Успенской. Феминист Пресс – Россия, 2003.
22. Здравомыслова, Елена. Гендерное гражданство и абортная культура. / Здоровье и доверие: гендерный подход к репродуктивной медицине. Под ред. А. Темкиной, Е. Здравомысловой. СПб, 2009. Сс.108-135.
23. Иригарэ Л. Пол, который не единичен// Введение в гендерные исследования. Ч.II: Хрестоматия/ Под ред.С.В.Жеребкина — Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 127-135.
24. Келли, Джоан. Ранняя феминистская теория и спор о женщинах, 1400-1789. (Kelly, J. Early Feminist Theory and the Querelle des Femmes // Kelly, J. Women, History, and Theory. University of Chicago Press, 1984. P. 65-110. Перевод с англ. Е.Лучининой и В.Успенской
25. Кон, Игорь. Мужские исследования: меняющиеся мужчины в изменяющемся мире.//Введение в гендерные исследования. Ч. I: Учебное пособие/ Под ред. И. А. Жеребкиной — Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 562 – 605.
26. Кристина Пизанская. "Книга о граде женском" (фрагменты глав)./ Успенская В. И. Теоретическая реабилитация женщин в произведениях Кристины Пизанской. Пособие к курсу по истории феминизма. Тверь, Феминист Пресс - Россия. 2003.
27. Попкова, Людмила. Теория и практика современного феминизма: женское движение в США// Введение в гендерные исследования. Ч. I: Учебное пособие/ Под ред. И. А. Жеребкиной — Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 635-663.
28. Романов, Павел; Цыглакова, Елена; Ярская-Смирнова, Елега. Мать, работница, клиентка? Социальное гражданство одиноких матерей / Женщины в истории: возможность быть увиденными: Сб. науч. ст. / Под ред. И. Р. Чикаловой. — Мн.: БГПУ, 2004. — Выпуск 3. — 308 с.
29. Рубин Г. Обмен женщинами: заметки о «политической» экономике пола// Хрестоматия феминистских текстов. Переводы. Под ред. Е.Здравомысловой, А.Темкиной.СПб.: Издательство «Дмитрий Буланин», 2000. Сс.89-139.
30. Рубин Г. Размышляя о сексе: заметки о радикальной теории сексуальных политик// Введение в гендерные исследования. Ч.2: Хрестоматия/ Под ред.С.В.Жеребкина. Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 464 – 533.
31. Тартаковская, Ирина. Личное как политическое: вторая волна феминизма как эхо 1968-го.\\ ЖЗ, 2008 № 4 (60). (<http://magazines.russ.ru/nz/2008/4/ta26.html>)
32. Темкина, Анна. Женский путь в политику: гендерная перспектива
33. Уоллстоункрафт, Мэри. В защиту прав женщины (отрывки)
34. Фридан, Бетти. Загадка женственности. М., Прогресс, Литера. 1994 (отрывки)

35. Фуко М. Мы, другие викторианцы. Гипотеза подавления// Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности М., Касталь, 1996. Сс.97 – 132.
36. Чодороу Н. Воспроизводство материнства: психоанализ и социология пола// Антология Гендерных Исследований. Минск, ПроPILEI, 2000. Сс.29-76.

Дополнительная:

1. Alcoff, Linda. The Problem of Speaking for Others// Cultural Critique, No. 20 (Winter, 1991-1992), pp. 5-32
2. Annas, Julia. Mill and the Subjection of Women// Philosophy, Vol. 52, No. 200, (Apr., 1977), pp. 179-194
3. Philips, Anne. Democracy and Representation: Or, Why should it matter who our representatives are?// In Phillips, Anne. Feminism and Politics. Oxford; New York Oxford University Press (UK), 1998.
4. Dietz, Mary G. Citizenship with a Feminist Face: The Problem with Maternal Thinking. Political Theory, Vol. 13, No. 1, (Feb., 1985), pp. 19-37
5. <http://www.explorechrist.com/Portals/1/LifeGroups/Women/Articles%20Issues%20Feminism/History%20of%20Feminism.pdf>
6. Lokaneeta, Jinee. Alexandra Kollontai and Marxist Feminism// Economic and Political Weekly. Vol.39, #17 (Apr.28 – May 4, 2001). Pp. 1405-1412.
7. Kinnaird, Joan K. Mary Astell and the Conservative Contribution to English Feminism. //The Journal of British Studies, Vol. 19, No. 1 (Autumn, 1979), pp. 53-75
8. Occhipinti, Laurie. Two Steps Back?: Anti-Feminism in Eastern Europe// Anthropology Today, Vol. 12, No. 6 (Dec., 1996), pp. 13-18.
9. Lister, Ruth. Citizenship: Towards a Feminist Synthesis// Feminist Review, No. 57, Citizenship: Pushing the Boundaries, (Autumn, 1997), pp. 28- 48
10. Mouffe, Chantal. The democratic paradox. London: Verso, 2005
11. Offen, Karen. Defining Feminism: A Comparative Historical Approach.
12. Pateman, Carol. “Wives, Slaves and Wage Slaves” and “Feminism and the Marriage Contract” in Pateman C. *The Sexual Contract*. Stanford: Stanford University Press, 1988, pp.154-218
13. Perry, Ruth. Mary Astell and the Feminist Critique of Possessive Individualism. //Eighteenth-Century Studies, Vol. 23, No. 4, Special Issue: The Politics of Difference (Summer, 1990), pp. 444-457
14. Reiger, Kerreen. Preconceiving citizenship: The challenge of mothers as political activists// Feminist Theory 2000; 1; 309
15. Ruddick, Sara. Maternal Thinking// Feminist Studies, Vol. 6, No. 2, (Summer, 1980), pp. 342-367
16. Sophia Phoca. Feminism and Gender. The Routledge Companion to Feminism and Postfeminism. Ed. by Sarah Gamle. Routledge. 2006. Pp.46-53.
17. Бебель, Август. Женщина и социализм. М., 1959. (Отрывки из Отдела 1. Женщина в прошлом).
18. Темкина, Анна. Теоретические подходы к проблеме политического участия: гендерное измерение. Гендерное измерение социальной и политической активности в переходный период» / Под ред. Е.Здравомысловой и А.Темкиной. Центр независимых социальных исследований. Труды. Вып. 4. Центр независимых социальных исследований, 1996.
19. Батлер, Дж. Гендерное беспокойство (гл.1 Субъекты пола/гендера/желания)// Антология гендерной теории. Сб. пер./Сост. и комментарии Е.И.Гаповой и А.Р.Усмановой. — Мн.: ПроPILEI, 2000. Сс.297-346.
20. Белл Хукс. Феминистская теория: от края к центру (гл II. Феминизм – движение против угнетения по признаку пола)// Антология гендерных исследований. Минск, ПроPILEI, 2000. Сс.236-253.
21. Митчелл, Джулиетт. Женская сексуальность. Жак Лакан и école freudienne. Введение.// Введение в гендерные исследования. Ч.2. Хрестоматия. Харьков, ХЦГИ, 2001; Спб, Алетейя, 2001. Сс.534-560.
22. Жеребкина И. Феминизм и психоанализ// Введения в гендерные исследования. Ч.1: Учебное пособие/ под.ред. И.А.Жеребкиной — Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 346-369.
23. Жеребкина, Ирина. Постфеминизм: субъективность, сексуальность, идентичность//«Прочти мое желание...». Постмодернизм. Психоанализ. Феминизм. М., Идея-пресс, 2000. Сс.232-248.

24. Коллонтай А. М. Любовь и новая мораль // Философия любви. В 2-х т. Т. 2. М., Политиздат., 1990. С. 323-334.
25. Константинова, Валентина. Власть и женщина. Женщина во власти. Реализация права женщин на политическое участие и представительство на уровне принятия решений./ Права женщин в России: исследование реальной практики их соблюдения и массового сознания (по результатам исследования в г. Рыбинске Ярославской области на основе глубинных интервью). М., 1998. Сс.190-246. URL: <http://www.gender.ru/public/provinc/valent1.htm>
26. Кляйн, Наоми. Гл.9. Без работы. Брошенная фабрика// Наоми Кляйн. No logo. Люди против брендов. М.. 2002.
27. Новикова, Наталья. Всероссийский союз равноправия женщин (1905-1914 гг.): к вопросу о характере русского феминизма.// Гендерные истории Восточной Европы. Сборник научных статей/Под ред.Е.Гаповой, А.Усмановой, А.Пето. Минск, ЕГУ, 2002. Сс.87-98.
28. Недяк И., теория и практика избирательных кампаний (гендерный аспект). М.: «Эслан». 2002. – С. 272
29. Элиот, Патриция; Менделл, Нэнси. Теории феминизма// Введение в гендерные исследования. Ч.2. Хрестоматия. Харьков, ХЦГИ, 2001; Спб, Алетейя, 2001. Сс.93-126.
30. Стайтс Ричард. Глава 8. Женское социалистическое движение// Ричард Стайтс. Женское освободительное движение в России: Феминизм, нигилизм и большевизм, 1860-1930 / Пер. с англ. -М.: "Российская политическая энциклопедия" (РОССПЭН), 2004. Сс.184-217.
31. Савкина И. Факторы раздражения: О восприятии и обсуждении феминистской критики и гендерных исследований в русском контексте// НЛЮ, 2007, №86. - Сс. 207-229.
32. Успенская В. И. Суфражизм в истории феминизма // Женщины в социальной истории России. Тверь, 1997. С. 70-80.
33. Фрейд З. К теории полового влечения// Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. Минск, Белорусская советская энциклопедия. 1990. Сс.10 - 102 (отрывки)
34. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства (отрывки)// Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т.21. Сс.25-176.
35. Юкина, Ирина. Русские нигилистки.// ГИ # 6, Сс. 231-234

Web-ресурсы:

<http://www.gender.univer.kharkov.ua/RUSSIAN/pub/gs.htm>
http://gender-ehu.org/?97_2
<http://library.gender-ehu.org/hms/home.php?publiclogin=1>
<http://www.krugosvet.ru/enc/istoriya/FEMINIZM.html>
<http://www.explorechrist.com/Portals/1/LifeGroups/Women/Articles%20Issues%20Feminism/History%20of%20Feminism.pdf>

Описание курса:

Тема 1: Концептуализируя феминизм: к вопросу об угнетении женщин. Феминизм до феминизма.

1. "Спор о женщинах"
2. Идеи Кристины Пизанской.

Литература:

- Кристина Пизанская. "Книга о граде женском" (фрагменты глав)./ Успенская В. И. Теоретическая реабилитация женщин в произведениях Кристины Пизанской. Пособие к курсу по истории феминизма. Тверь, Феминист Пресс - Россия. 2003.
- Келли, Джоан. Ранняя феминистская теория и спор о женщинах, 1400-1789. (Kelly, J. Early Feminist Theory and the Querelle des Femmes // Kelly, J. Women, History, and Theory. University of Chicago Press, 1984. P. 65-110. Перевод с англ. Е.Лучиной и В.Успенской

Дополнительная:

- Offen, Karen. Defining Feminism: A Comparative Historical Approach.

- Август Бебель. Женщина и социализм. М., 1959. (Отрывки из Отдела 1. Женщина в прошлом).
- <http://www.explorechrist.com/Portals/1/LifeGroups/Women/Articles%20Issues%20Feminism/History%20of%20Feminism.pdf>

Тема 2: Начало феминизма: суфражизм и «первая волна»

1. Суфражизм в Европе: начало женского/ феминистского движения (идеи Мэри Эстелл, Мэри Уолстоункрафт, Олимпии де Гуж, Стюарта Миля, Пулена де ля Барра).

Литература:

- Гуж, Олимпия де. Декларация прав человека и гражданки 1791 г. Пер. с англ. Е. Лучиной и предисловие В. Успенской. Феминист Пресс – Россия, 2003.
- Уоллстоункрафт, Мэри. В защиту прав женщины (отрывки)

Дополнительная:

- Offen, Karen. Defining Feminism: A Comparative Historical Approach.
- Annas, Julia. Mill and the Subjection of Women// Philosophy, Vol. 52, No. 200, (Apr., 1977), pp. 179-194*
- Kinnaird, Joan K. Mary Astell and the Conservative Contribution to English Feminism. //The Journal of British Studies, Vol. 19, No. 1 (Autumn, 1979), pp. 53-75*
- Perry, Ruth. Mary Astell and the Feminist Critique of Possessive Individualism. //Eighteenth-Century Studies, Vol. 23, No. 4, Special Issue: The Politics of Difference (Summer, 1990), pp. 444-457*
- Успенская В. И. Суфражизм в истории феминизма // Женщины в социальной истории России. Тверь, 1997. С. 70-80.

Тема 3: Женское движение и феминизм первой волны в Российской империи конца XIX - начала XX века.

Темы и направления в дореволюционном женском движении Российской империи, интересы и социально-политические проекты разных групп женщин на примере материалов первого всероссийского женского съезда в Санкт-Петербурге 10-16 декабря 1908 года.

Литература:

- Айвазова С.Г. Русские женщины в лабиринте равноправия (Очерки политической теории и истории. Документальные материалы).М., РИК Русанова, 1998. (отрывки)

Тексты для самостоятельной работы:

1. Устав и Платформа. Всероссийского союза равноправия женщин (1905)
2. А. М. Коллонтай. Женщина-работница в современном обществе
3. С. Тюрберт. Женский вопрос и политический строй.
4. М. И. Покровская. Как женщины должны бороться с проституцией
5. С.К. Исполатова. Самосознание женщины как фактор обновления общественного строя

Дополнительная:

- Юкина Ирина. Русские нигилистки.// ГИ # 6, Сс. 231-234
- Коллонтай А. М. Любовь и новая мораль // Философия любви. В 2-х т. Т. 2. М., Политиздат., 1990. С. 323-334.
- Ричард Стайтс. Глава 8. Женское социалистическое движение// Ричард Стайтс. Женское освободительное движение в России: Феминизм, нигилизм и большевизм, 1860-1930 / Пер. с англ. -М.: "Российская политическая энциклопедия" (РОССПЭН), 2004. Сс.184-217.
- Ричард Стайтс. Глава 7. Феминистское движение// Ричард Стайтс. Женское освободительное движение в России: Феминизм, нигилизм и большевизм, 1860-1930 / Пер. с англ. -М.: "Российская политическая энциклопедия" (РОССПЭН), 2004. Сс.152-183.

- Jinee Lokaneeta. Alexandra Kollontai and Marxist Feminism// Economic and Political Weekly. Vol.39, #17 (Apr.28 – May 4, 2001). Pp. 1405-1412.

Контрольное задание 1: презентация результатов творческого задания «Социальный портрет» Магистранткам предлагается (вос)создать «социальный портрет» Кристины Пизанской, Олимпии де Гуж, Мэри Уолстоункрафт и некоторых представительниц женского российского движения конца 19-го начала 20-го вв. (Коллонтай, Тюрберт, Шапошникова, Покровская, Исполотова) на основе прочитанных текстов к теме 1 и 2. Для этого, выделите и сравните идеи, изложенные ими в их книгах, декларациях и выступлениях, использованную ими риторику и аргументы, а также основные требования, выдвигаемые изучаемыми авторами. Ваша презентация должна отвечать на вопросы: какова основная тема их работы (в какую область устройства общества направляют они свой критический взгляд), в чем состоит проблема, по их мнению; на кого ложиться ответственность за сложившееся положение, и что именно нужно сделать, чтобы ситуация изменилась, согласно изучаемым мыслительницам? Интересы какой социальной группы, на ваш взгляд, они представляют? (опишите социальную группу по полу, образованию, возрасту, классу и любым другим категориям, необходимым, на ваш взгляд, для создания «портрета»).

Тема 4: «Вторая волна»: вопрос женской идентичности и концептуализация политического

1. Феминизм как идеология женского движения: основные направления и политические требования.
2. Мужское движение: истоки, направления, социальные, культурные и политические требования.

Литература:

Основная:

- Патриция Элиот, Нэнси Менделл. Теории феминизма// Введение в гендерные исследования. Ч.2. Хрестоматия. Харьков, ХЦГИ, 2001; Спб, Алетейя, 2001. Сс.93-126.
- Симона де Бовуар. Второй пол. М. — СПб. 1997 (1949), Введение, С. 25–41, 759–807.
- Белл хукс. Феминистская теория: от края к центру (гл II. Феминизм – движение против угнетения по признаку пола)// Антология гендерных исследований. Минск, ПроPILEI, 2000. Сс.236-253.
- Кон, Игорь. Мужские исследования: меняющиеся мужчины в изменяющемся мире// Введение в гендерные исследования. Ч. I: Учебное пособие/ Под ред. И. А. Жеребкиной — Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 562 – 605.

Дополнительная:

- Тартаковская, Ирина. Личное как политическое: вторая волна феминизма как эхо 1968-го.\\ ЖЗ, 2008 № 4 (60). (<http://magazines.russ.ru/nz/2008/4/ta26.html>)
- Попкова, Людмила. Теория и практика современного феминизма: женское движение в США// Введение в гендерные исследования. Ч. I: Учебное пособие/ Под ред. И. А. Жеребкиной — Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 635-663.

Контрольное задание 2: Критический комментарий к тексту

Критический комментарий к тексту представляет собой небольшое эссе (не менее 700 слов), в котором критически осмысливается и анализируется один текст по теме 4.

Критический комментарий к тексту должен содержать следующие элементы (но не обязательно быть ограничен ими):

1. **ОСНОВНАЯ ЦИТАТА.** Вы должны привести небольшую цитату (предложение или короткий абзац), которая, по Вашему мнению, отражает основную мысль текста или же основной проблемный вопрос. Пожалуйста, соблюдайте правила цитирования.

2. **ИДЕЯ.** Кратко сформулируйте основную идею, которую высказывает автор в тексте (и которую иллюстрирует приведенная Вами выдержка из текста).
3. **ВОПРОС.** Поставьте вопрос, или несколько вопросов, которые возникают у Вас в связи с идеей автора и формой выражения этой идеи. Вы можете быть согласны или не согласны с идеей, высказанной автором в тексте.
4. **ЛИЧНОЕ ОТНОШЕНИЕ.** Оцените, каким образом идеи данного текста и Ваши вопросы к нему изменили Ваше личное восприятие социальной действительности или гендерной теории.
5. **АНАЛИТИКА.** Сравните идею текста и вопросы, поставленные в тексте или же поднятые Вами в связи с этим текстом, с идеями из других текстов, прочитанных в рамках данного курса или же в рамках других прослушанных Вами курсов. Пожалуйста, будьте обоснованы и старайтесь привести точную цитату из другого текста. При сравнении двух (или более) положений объясните, каким образом это аналитическое сравнение меняет (или как дополняет, опровергает и т.д.) идею или вопрос, который Вы вслед за автором подняли в начале эссе.
6. **ПРИЛОЖЕНИЕ.** Кратко изложите свое видение, как Вы видите (практическое или академическое) приложение основного аргумента автора (его идеи или вопроса). То есть - как это может помочь понять и переосмыслить общие тенденции в обществе, привести социальные изменения и т.д.

Другие требования к написанию критического комментария:

1. Текст для написания критического комментария студент/ка выбирает самостоятельно один из предложенных текстов из темы №4 (основная или дополнительная литература).
2. Объем критического комментария к тексту – не менее 700 слов.
3. Цитаты, приводимые в тексте, не могут составлять более 20% от общего объема работы.
4. В критическом комментарии должны быть все вышеозначенные 6 пунктов. Их порядок не принципиален. Вы можете также добавить свои элементы к вышеозначенным 6-ти.
5. В работе должны быть правильно оформлены цитаты и ссылки на любые используемые в тексте источники (иначе это будет считаться плагиатом).
7. В работе не должно быть плагиата.
6. Старайтесь излагать мысли ясно, четко, логично. Публицистический стиль возможен, но академический стиль в этом случае подходит больше. Пожалуйста, будьте внимательны к форме выражения Ваших мыслей.

Тема 5: Феминизм и (либеральная) демократия

1. Феминистская критика либерального демократического проекта.
2. (Женское) Представительство в демократической системе
3. Проблемы включения \ исключения в политической теории и практике

Литература:

Основная:

- Young, Iris. *Thematizing Inclusion*. \ In Young, Iris Marion. *Inclusion and Democracy*. Oxford University Press, 2002. Pp. 11 -14.
- Mansbridge, Jane. *Feminism and Democracy* \ In Phillips, Anne. *Feminism and Politics*. Oxford; New York Oxford University Press (UK), 1998. Pp. 142-160.
- Young, Iris Marion. *Representation and Social Perspective*. \ In Young, Iris Marion. *Inclusion and Democracy*. Oxford University Press, 2002. Pp. 121- 153

Дополнительная:

- Alcoff, Linda. *The Problem of Speaking for Others*// *Cultural Critique*, No. 20 (Winter, 1991-1992), pp. 5-32*
- Mouffe, Chantal. *The democratic paradox*. London: Verso, 2005
- Anne Philips. *Democracy and Representation: Or, Why should it matter who our representatives are?*// In Phillips, Anne. *Feminism and Politics*. Oxford; New York Oxford University Press (UK), 1998. *
- Phillips, Anne. *The Politics of Presence*.

- Анна Темкина. Теоретические подходы к проблеме политического участия: гендерное измерение. Гендерное измерение социальной и политической активности в переходный период» / Под ред. Е.Здравомысловой и А.Темкиной. Центр независимых социальных исследований. Труды. Вып. 4. Центр независимых социальных исследований, 1996.

Тема 6: Феминизм: власть, класс и работа

Литература:

Основная:

- Гапова Е. Белорусские интеллектуалы: между классом и нацией? // Топос, 10 (2005) <http://topos.ehu.lt/zine/2005/1/gapova.pdf>
- Бетти Фридан. Загадка женственности. М., Прогресс, Литера. 1994 (отрывки)
- Рубин Г. Обмен женщинами: заметки о «политической» экономии пола// Хрестоматия феминистских текстов. Переводы. Под ред. Е.Здравомысловой, А.Темкиной.СПб.: Издательство «Дмитрий Буланин», 2000. Сс.89-139.

Дополнительная:

- Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства (отрывки)// Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т.21. Сс.25-176.
- Наоми Кляйн. Гл.9. Без работы. Брошенная фабрика// Наоми Кляйн. No logo. Люди против брендов. М.. 2002.

Отчетное задание: он-лайн глоссарий

Ваша задача – выбрать 6 понятий из текстов, предложенных для обязательного чтения в теме №6 и дать краткое определение каждому понятию. Определение каждого понятия должно составлять от 100 до 200 слов. Определение должно содержать детальное, но сжатое резюме идеи или аргумента без какой-либо интерпретации или критики данной идеи или довода (аргумента).

Таким образом, индивидуальный глоссарий должен состоять из определений 6-ти понятий. Общий объем работы – от 600 до 1200 слов.

Правила выбора понятий:.

1. Тема содержит 3 текста для обязательного чтения. Вы должны выбрать 2 понятия для резюме из каждого текста.
2. Допускается определение одного и того же понятия в рамках разных текстов.

Требования к заданию:

1. В данном задании цитата может приводиться в качестве иллюстрации и не должна составлять более 25% резюме. Вы должны НЕ приводить цитату, которая поясняет термин или идею, Вы должны резюмировать (то есть описывать понятие своими словами).
2. В этом задании не должно быть Вашей критики, оценки или интерпретации понятия; в задании Вы должны описать понятие, как ее понимает автор в выбранном Вами тексте.
3. В задании не должно быть плагиата (плагиатом также считается копирование уже выложенных в систему Мудл ответов других студенток/ов).

Тема 7: Политическое участие и женский политический субъект (мировой и белорусский опыт)

1. Логика аргументов женского представительства
2. Факторы, влияющие на женское политическое представительство
3. Стратегии включения женщин в сферу принятия государственных решений

Литература:

- Мельникова Е.В. Политические права женщин и их реализация в Беларуси.//Проблемы Конституционализма Выпуск 2, 1998. С.59 – 63.
- Norris, Pippa and Inglehart, Ronald: 'Cultural Obstacles to Equal Participation'// Journal of Democracy, 2001.12:3 p.126
- Pamela Paxton and Sheri Kunovich 'Women's Political Representation: the Importance of Ideology' Social Forces 82:1 p 87, 2003.

Дополнительная:

- Анна Темкина. Женский путь в политику: гендерная перспектива
- Недяк И., теория и практика избирательных кампаний (гендерный аспект). М.: «Эслан». 2002. – С. 272
- Константинова, Валентина. Власть и женщина. Женщина во власти. Реализация права женщин на политическое участие и представительство на уровне принятия решений./ Права женщин в России: исследование реальной практики их соблюдения и массового сознания (по результатам исследования в г. Рыбинске Ярославской области на основе глубинных интервью). М., 1998. Сс.190-246.* URL: <http://www.gender.ru/public/provinc/valent1.htm>

Отчетное задание: он-лайн задание (дискуссия на форуме)

1. Прочитайте текст Мельниковой Е.В. Политические права женщин и их реализация в Беларуси.//Проблемы Конституционализма Выпуск 2, 1998. С.59 – 63.
2. Прочитайте, пожалуйста, один из текстов, на английском языке, предложенных для изучения в теме 9.
3. В созданной ветке дискуссии, ответьте на вопрос, о том, как прочитанные статьи релевантны современной ситуации в Беларуси. На сколько аргументы и выводы англоязычных авторов соответствуют постсоветской действительности, чем бы вы могли дополнить выводы авторов. Для поддержания вашего аргумента, вы можете использовать результаты исследований, представленных в текстах Анны Темкиной и Валентины Константиновой (дополнительная литература) или любое другое исследования подобного рода (за текстами, представляющие подобные исследования в других странах, вы можете обратиться к преподавателям).

Тема 8: Феминистская критика дихотомии «публичное \ приватное» в политических науках

Литература:

Основная:

1. Coole, Diana. Cartographic Convulsions: Public and Private Reconsidered \ Political Theory, Vol. 28, No. 3, (Jun., 2000), pp. 337-354.
2. Pateman, Carole. Feminist Critiques of the Public/Private Dichotomy, in Public and Private in Social Life (S. I. Benn & G. F. Gaus eds., 1983).
3. Higgins, Tracy. Reviving the public/private distinction in feminist theorizing. Chicago-Kent Law Review, 2000. vol. 75:847.
4. Okin, Susan. Gender, the Public, the Private. In In Phillips, Anne. Feminism and Politics. Oxford; New York Oxford University Press (UK), 1998

Отчетное задание: он-лайн задание «Акция солидарности: конспект для подруги».

Цель задания: помочь коллегам в освоении текстов.

Для выполнения задания:

1. прочитайте, пожалуйста, один из текстов, предложенных к изучению в теме 8.
2. Составьте краткий конспект выбранного текста на русском языке (2-4 стр)

Критерии к написанию текста:

- Текст должен быть четким и понятным
 - Кратко суммировать основную тему, аргумент(ы) и вывод(ы) автора
 - Отражать ваше отношение к прочитанному
 - Читателям должно быть понятно, где звучит голос автора, а где ваша собственная интерпретация прочитанного.
3. Разместите, пожалуйста, текст на форуме, создав соответствующую ветку темы.

Тема 9: Феминизм и женское тело: сексуальность, идеология, норма

Литература:

Обязательная:

- Рубин Г. Размышляя о сексе: заметки о радикальной теории сексуальных политик// Введение в гендерные исследования. Ч.2: Хрестоматия/ Под ред.С.В.Жеребкина. Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 464 – 533.
- Чодороу Н. Воспроизводство материнства: психоанализ и социология пола// Антология Гендерных Исследований. Минск, Пропилеи, 2000. Сс.29-76.
- Adrienne Rich. Compulsory Heterosexuality and Lesbian Existence// Powers of Desire. The Politics of Sexuality. Ed.by Ann Snitow. Monthly Review Press. 1983. Pp.177-205.

Тексты для самостоятельной работы:

- Фуко М. Мы, другие викторианцы. Гипотеза подавления// Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности М., Касталь, 1996. Сс.97 – 132.
- Stevi Jackson. Heterosexuality as a problem for Feminist Theory// Sexualizing the Social. Power and the Organization of Sexuality. Ed.by Lisa Adkins and Vicki Merchand. Macmillan. 1996. Pp.15-34.
- Иригарэ Л. Пол, который не единичен// Введение в гендерные исследования. Ч.II: Хрестоматия/ Под ред.С.В.Жеребкина — Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 127-135.

Дополнительная:

- Фрейд З. К теории полового влечения// Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. Минск, Белорусская советская энциклопедия. 1990. Сс.10 - 102 (отрывки)
- Жеребкина И. Феминизм и психоанализ// Введения в гендерные исследования. Ч.1: Учебное пособие/ под.ред. И.А.Жеребкиной — Харьков: ХЦГИ, 2001; СПб.: Алетейя, 2001. Сс. 346-369.
- Джулиетт Митчелл. Женская сексуальность. Жак Лакан и école freudienne. Введение.// Введение в гендерные исследования. Ч.2. Хрестоматия. Харьков, ХЦГИ, 2001; СПб, Алетейя, 2001. Сс.534-560.

Контрольное задание 3: мини-эссе

Эссе – критическая письменная работа (от 1000 до 1500 слов) на выбранную тему рамках проблемного поля «Феминизм и женское тело: сексуальность, идеология, норма». Тема формулируется студенткой/ом самостоятельно с обязательной он-лайн консультацией у преподавателя.

Требования к эссе:

1. Объем эссе – 1000 – 1500 слов.
2. Эссе должно быть аналитическим, а не описательным.
3. Библиография: как минимум 3 (академических) издания (книги и/ли статьи)Ж как минимум 1 текст из библиографии должен быть выбран из списка обязательной литературы в теме №9.
4. Корректное использование источников: правильное оформление ссылок, правильное использование цитат.
5. Ясность, четкость, логичность изложения.
6. Стандартная структура: введение, основная часть, заключение.
7. Представление своей точки зрения и аргументация.
8. Отсутствие плагиата.

Тема 10: Пол и гражданство: феминистская критика

1. Есть ли у гражданства пол?
2. Нейтральное гражданство и гендерные граждане
3. Материнство и/ли гражданство: дебаты в феминизме

Литература:

- Walby, Sylvia. Is Citizenship Gendered?// Sociology 1994; 28; 379
- Здравомыслова, Елена. Гендерное гражданство и абортная культура. / Здоровье и доверие: гендерный подход к репродуктивной медицине. Под ред. А. Темкиной, Е. Здравомысловой. СПб, 2009. Сс.108-135.
- Романов, Павел; Цыглакова, Елена; Ярская-Смирнова, Елена. Мать, работница, клиентка? Социальное гражданство одиноких матерей / Женщины в истории: возможность быть увиденными: Сб. науч. ст. / Под ред. И. Р. Чикаловой. — Мн.: БГПУ, 2004. — Выпуск 3. — 308 с.

Дополнительная:

- Pateman, Carole. “Wives, Slaves and Wage Slaves” and “Feminism and the Marriage Contract” in Pateman C. *The Sexual Contract*. Stanford: Stanford University Press, 1988, pp.154-218*
- Lister, Ruth. Citizenship: Towards a Feminist Synthesis// Feminist Review, No. 57, Citizenship: Pushing the Boundaries, (Autumn, 1997), pp. 28- 48
- Ruddick, Sara. Maternal Thinking// Feminist Studies, Vol. 6, No. 2, (Summer, 1980), pp. 342-367
- Dietz, Mary G. Citizenship with a Feminist Face: The Problem with Maternal Thinking. Political Theory, Vol. 13, No. 1, (Feb., 1985), pp. 19-37
- Reiger, Kerreen. Preconceiving citizenship: The challenge of mothers as political activists// Feminist Theory 2000; 1; 309

Контрольное задание 4: групповые презентации (представляются на итоговом занятии). Темы и группы определяются на установочной сессии.

Тема 11. Женский вопрос на постсоветском пространстве: академия, феминизм и антифеминизм

Литература:

Обязательная:

1. Гапова Е. Классовый вопрос постсоветского феминизма или об отвлечении угнетенных от революционной борьбы//Гендерные исследования, 2007, №15. Сс.144-164.
2. Peggy Watson. (Anti)feminism After Communism// Who’s Afraid of Feminism? Seeing through the backlash. Ed.by Ann Oakley and Juliet Mitchell. Penguin Books. 1997. Pp.144-161.

Тексты для самостоятельной работы (отрывки):

- Анатолий Вассерман: Феминизм угрожает развитию общества
<http://www.vz.ru/news/2009/4/13/275797.html>
- Боб Блэк. Феминизм как фашизм
<http://anarhia.org/forum/showthread.php?t=803>
- Краткая, но подлинная история феминизма (В мужском электронном журнале «Мужской Альманах»)
<http://menalmanah.narod.ru/histfm.html>
- Никонов А. Конец феминизма. Чем женщина отличается от человека. (Отрывки).

Дополнительная литература:

- Наталья Новикова. Всероссийский союз равноправия женщин (1905-1914 гг.): к вопросу о характере русского феминизма.// Гендерные истории Восточной Европы. Сборник научных статей/Под ред.Е.Гаповой, А.Усмановой, А.Пето. Минск, ЕГУ, 2002. Сс.87-98.
- Савкина И. Факторы раздражения: О восприятии и обсуждении феминистской критики и гендерных исследований в русском контексте// НЛЮ, 2007, №86. - Сс. 207-229.
- Laurie Occhipinti. Two Steps Back?: Anti-Feminism in Eastern Europe// Anthropology Today, Vol. 12, No. 6 (Dec., 1996), pp. 13-18.
- Sophia Phoca. Feminism and Gender. The Routledge Companion to Feminism and Posrfeminism. Ed. by Sarah Gamle. Routledge. 2006. Pp.46-53.

Отчетное задание: дискуссия на форуме

Задание:

4. Сформулировать критический вопрос и создать отдельную ветку для дискуссии, основываясь на прочитанных текстах по теме 11.
5. Вести дискуссию на своей ветке (отвечать на критические замечания других участниц/ков).
6. Написать минимум 3 (три) критических комментария в ветках других участниц/ков.

Оценивается:

1. Вопрос: релевантность, критический пафос, формулировка.
2. Умение вести дискуссию: модерация участниц/ков, направление дискуссии, ответы на критические комментарии участниц/ков.
3. Критические комментарии в других ветках: релевантность, аргументация, ссылка на прочитанную литературу.

Тема 12: Постфеминизм: к проблеме формирования политического субъекта

Литература:

- Батлер, Джудит. Случайно сложившиеся основания: феминизм и вопрос о «постмодернизме»././ Гендерные исследования. 1999. N 3. Сс.89 -107.
- Розы Брайдоу. Половое различие как политический проект номадизма// Хрестоматия феминистских текстов. Переводы. Под. Ред.Е.Здравомысловой, А.Темкиной. Спб., Издательство «Дмитрий Буланин», 2000. Сс.220-250.

Дополнительная:

- Nicholson, Linda. Introduction. In Linda Nicholson. Feminism/postmodernism. Routledge, New York, 1990
- Ирина Жеребкина. Постфеминизм: субъективность, сексуальность, идентичность//«Прочти мое желание...».Постмодернизм. Психоанализ. Феминизм. М., Идея-пресс, 2000. Сс.232-248.
- Батлер Дж. Гендерное беспокойство (гл.1 Субъекты пола/гендера/желания)// Антология гендерной теории. Сб. пер./Сост. и комментарии Е.И.Гаповой и А.Р.Усмановой. — Мн.: Пропилеи, 2000. Сс.297-346.

5. ОПИСАНИЕ ИТОГОВОГО ЗАДАНИЯ

- Презентации студентов на предложенные преподавателями темы
- Обсуждение презентаций и общая дискуссия по поднятым во время презентация вопросам. В ходе данной дискуссии студентки продемонстрирует глубину усвоения курса, владение категориальным аппаратом, а также прогресс по курсу.
- Подведение итогов прохождения курса

Критерии оценивания устных презентаций, эссе или рецензий на текст:

Критерии разработаны Ольгой Зубковской в рамках курса «Академическое письмо»

Рецензии на статью, критический комментарий, эссе, презентации оцениваются:

- четко изложена аргументация автора рецензируемой статьи, есть оценка позиции автора и внятная аргументация собственной точки зрения. Изложение собственной точки зрения занимает не менее 50% от общего объема работы. Корректно процитированы источники, (для письменных работ: грамотно оформлены ссылки на источники, работа написана без грамматических и орфографических ошибок), в работе использована адекватная лексика и терминология. – оценка отлично (100 пунктов)

- четко изложена аргументация автора рецензируемой статьи, есть оценка позиции автора и внятная аргументация собственной точки зрения. Изложение собственной точки зрения занимает не менее 50% от общего объема работы. Корректно процитированы источники, в работе использованы выражения и обороты, не соответствующие общему стилю работы (85-99 пунктов)
- четко изложена аргументация автора рецензируемой статьи, есть оценка позиции автора и внятная аргументация собственной точки зрения. Изложение собственной точки зрения занимает менее 50% от общего объема работы. Корректно процитированы источники, с использованием адекватной лексики и терминологии. – (75-84 пунктов)
- четко изложена аргументация автора рецензируемой статьи, есть оценка позиции автора и внятная аргументация собственной точки зрения. Изложение собственной точки зрения занимает менее 50% от общего объема работы. Корректно процитированы источники, использованы выражения и обороты, не соответствующие общему стилю работы (65-74 пунктов)
- четко изложена аргументация автора рецензируемой статьи, нет оценки позиции автора, нет аргументации собственной точки зрения. Корректно процитированы источники, с использованием адекватной лексики и терминологии. (55-64 пунктов)
- четко изложена аргументация автора рецензируемой статьи, нет оценки позиции автора, нет аргументации собственной точки зрения. Корректно процитированы источники, использованы выражения и обороты, не соответствующие общему стилю работы. (45-54 пунктов)
- Некорректно изложена аргументация автора, нет собственной точки зрения на проблему, либо она выражена на искаженную позицию автора статьи (30-44).
- Некорректно процитированы источники, нет ссылок, автор рецензии присвоил себе работу другого автора (ниже 30 баллов).

Требования к написанию эссе:

Эссе – итоговая творческая работа на базе освоенного в течение семестра курса. **Объем эссе** – 5-10 страниц (из расчета 1 страница – 3300 знаков с пробелами, или 1 страница печатного текста, шрифт 12, одинарный интервал; вся работа должна составить **минимум 1 000 тыс. знаков**).

Эссе должно включать минимум: 1. **Введение**, в котором формулируется проблема, ставится цель и задаются шаги исследования; 2. **Основную часть**, в которой предлагается поступательное решение проблемы; 3. **Заключение**, в котором подводятся итоги работы, делаются основные выводы (минимум полстраницы); 4. **Список литературы**, на которую Вы ссылаетесь по ходу работы.

Эссе может быть написано как на тему, предложенную преподавателем (темы эссе прилагаются), так и на свою тему, которая, однако, предварительно обсуждается с преподавателем. При написании эссе необходимо использовать как литературу по курсу (основную и дополнительную), а также вспомогательную литературу. Вспомогательная литература подбирается слушательницами **самостоятельно**. Консультации с преподавателями возможны. Эссе (как и все остальные письменные работы) должны содержать ссылки на используемую Вами литературу. Использование идей и цитат других авторов без ссылок на них и закавычиваний прямых цитат и отрывков считается плагиатом. В случае обнаружения плагиата работа возвращается обратно, и студент должен написать другую работу, при этом оценка автоматически снижается на 10 пунктов.