

Аннотация курса

Название курса:

ПАТТЕРНЫ ИДЕНТИЧНОСТИ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ В ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЕ

Количество кредитов: 6

Цель курса:

сформировать целостный современный взгляд на вопросы интерпретации этнической и национальной идентичности на основе приобретенных теоретических знаний; изучить процессы и концептуальные основания конструирования коллективных идентичностей в качестве практик наделённых историческим смыслом и отвечающим актуальным социальным и политическим целям в странах Восточной Европы.

Задачи курса:

- сформировать навыки выявления и анализа основных моделей изучения процессов и проектов конструирования национальной идентичности предложенных современным социальным и гуманитарным знанием;
- научить выявлять взаимосвязь и взаимодействие различных концептуальных структур в рамках эволюции социального и гуманитарного знания;
- изучить наиболее репрезентативные для проблематики курса тексты и сформировать навыки их анализа;
- сформировать знание и понимание языка социального и гуманитарного знания, применяемого при анализе коллективной идентичности и практик нациестроительных проектов.

Ожидаемые результаты:

- самостоятельно разбираться в полученном запасе знаний и ориентироваться в специальной литературе по проблеме коллективной идентичности;
- сформировать представления об основных характеристиках этно-национальной идентичности;
- выработать умения анализировать, сопоставлять, сравнивать, основные характеристики, элементы и этапы нациестроительных процессов в Восточной Европе в XX - начале XXI вв.;
- выработать навыки практического использования полученных знаний и научиться применять методы исследования и анализа национальных проектов, их социальных, культурных и политических структурных компонентов;
- выработать системное представление о том, как осуществляется взаимодействие понятий «национальная идентичность» и «политическая культура».

Название учебных тем (модулей):

1. Теории этнической и национальной идентичности и процессы формирования наций в Восточной Европе в XX- нач. XXI вв.
2. Образы национальной идентичности: время и пространство в коллективном сознании.
3. Гранд-нарративы и мифотворчество национального строительства до и после 1991 г. От класса к нации
4. Регионализм, автономия и формирование новых нарративов идентичности в Восточно-Европейском Пограничье после 1991 г.

5. Нация как сообщество памяти. Политики памяти и проекты национального строительства
6. Политическая культура и политика памяти: процессы и пути национального примирения в Восточной Европе

Язык преподавания: русский

Формат работы в курсе:

Минимально ожидаемое от магистранта время, затрачиваемое на работу в курсе в системе Moodle: 12 часов в неделю (3 недели)

Перечень (название) контрольных мероприятий курса:

- 4 (четыре) контрольные творческие работы по тематическим разделам (2 эссе и 2 рецензии);
- 4 (четыре) онлайн-учебные занятия (форумы) по тематическим разделам.

Порядок выставления итоговой отметки по курсу:

- посещение занятий и участие в дискуссиях и презентациях – 30 % (вклад в общую оценку);
- контрольные творческие письменные работы:
 - Эссе 1: *Образы национальной идентичности: время и пространство в коллективном сознании (case study)* – 9 % (вклад в общую оценку)
 - Эссе 2: *Гранд-нарративы и мифотворчество национального строительства до и после 1991 г., (case study)* – 9 % (вклад в общую оценку)
 - Рецензия 1: *Новые нарративы идентичности* – 10 % (вклад в общую оценку)
 - Рецензия 2: *Политики памяти в нациестроительных проектах восточно-европейского пограничья* – 10 % (вклад в общую оценку);
- участие в обсуждении вопросов в форумах:
 - Форум 1: *Теории этнической и национальной идентичности и процессы формирования наций в Восточной Европе в XX-нач. XXI вв.* - 3 % (вклад в общую оценку)
 - Форум 2: *Исторический нарратив vs базовые политические мифы* - 3 % (вклад в общую оценку)
 - Форум 3: *Регионализм, автономия и формирование новых нарративов идентичности в Восточно-Европейском Пограничье после 1991 г.* - 3 % (вклад в общую оценку)
 - Форум 4: *Политическая культура и политика памяти: процессы и пути национального примирения* - 3 % (вклад в общую оценку);
- письменный экзамен – 20 % (вклад в общую оценку).

Статус курса:

Обязательный курс для студентов магистерской программы *Охрана и интерпретация культурного наследия*.

Авторы:

Вирджилиу Бырлэдяну, др. ист. наук
Лудмила Кожокари, др. ист. наук

Преподаватель: Вирджилиу Бырлэдяну

Преподаватель: Лудмила Кожокари