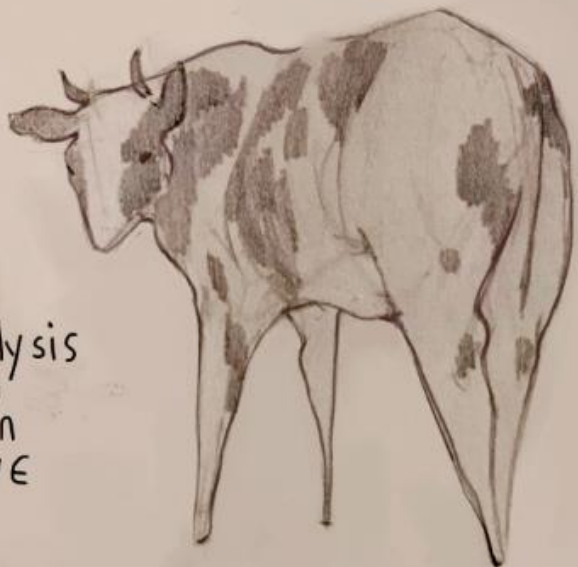


a deep
Self-analysis
led me to
conclusion
that I love
COWS.



Bruno Visser

OLGA
Kiparina

Portfolio
Творчество

o.oddinss@gmail.
com
+375333407272

2023



Сборник стихов, художественный блог и эссе, идеи и зарисовки. Выступала на поэтических вечерах «[Вечер](#)», «[Скандал](#)» x2, в баре на Октябрьской, в Гомеле на вечере у @prgrkl, организовывала и участвовала в новогоднем вечере [No:Poetry](#) с В. Пшеничным, в ивенте @Forus_Art_Club, ездила в Питер бродила по барам в поисках литературных событий...

Стихи – [тут](#). Примеры эссе – [тут](#).

А вот мой концептуально-литературный [тикток](#).

Также я 3 года веду личный текстовый блог с наблюдениями о жизни (однажды будет опубликован...)

I have some things in English [as well](#). And I also have a poem in English:

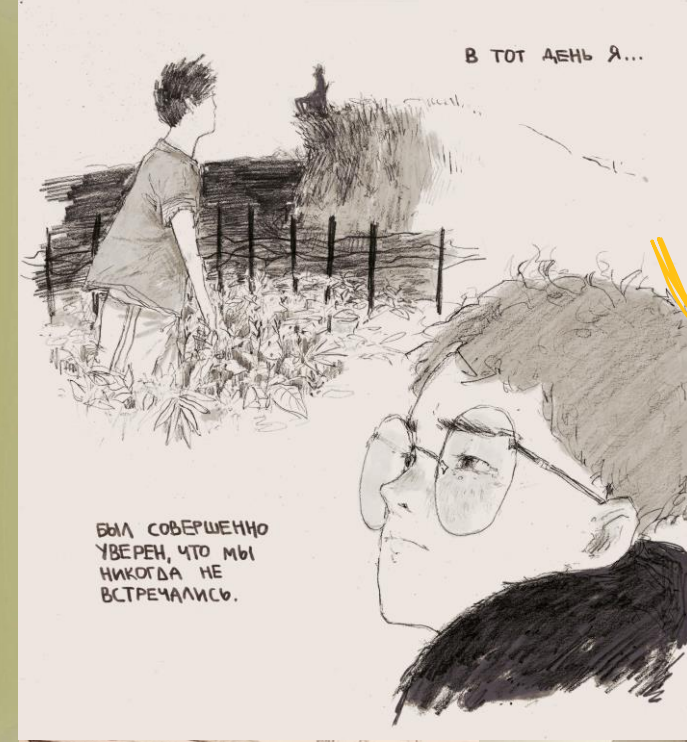
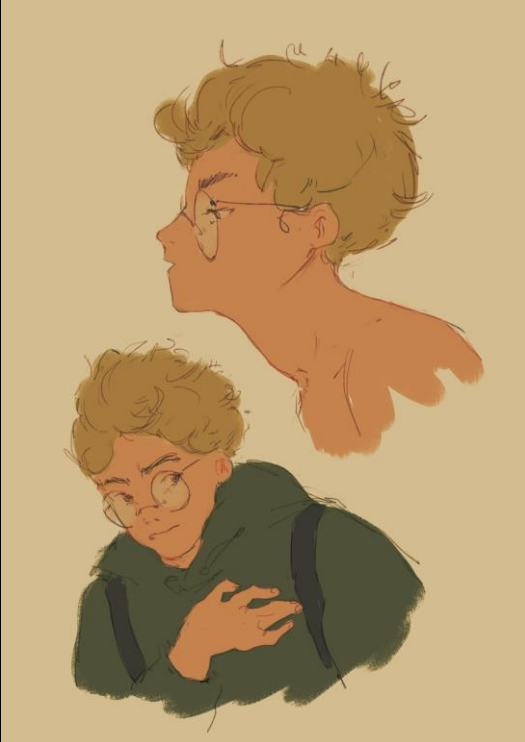
*As if I'm collared and sunburnt.
Moonblinded and forever missed.
Or maybe never missed, just lost.
I'm gone and so is gone my peace.*

*To be a bird, then wingless, fallen.
To be an animal — one trapped.
I feel me lonely, dirty, blooded.
The body itches, trembling in gut.*

I'm wild about the wilds.

*Will someone, being badly burnt,
Try ever light a single match?
The one who's never feared his awes
May not quite understand me right.*

я хочу
писать,
читать,
коммуницировать.



В ТОТ ДЕНЬ Я...

БЫЛ СОВЕРШЕННО
УВЕРЕН, ЧТО МЫ
НИКОГДА НЕ
ВСТРЕЧАЛИСЬ.

Мечтаю писать
истории, которые
постоянно
придумываю в
голове и иногда
рисую... Например,
про Этта и Руди:

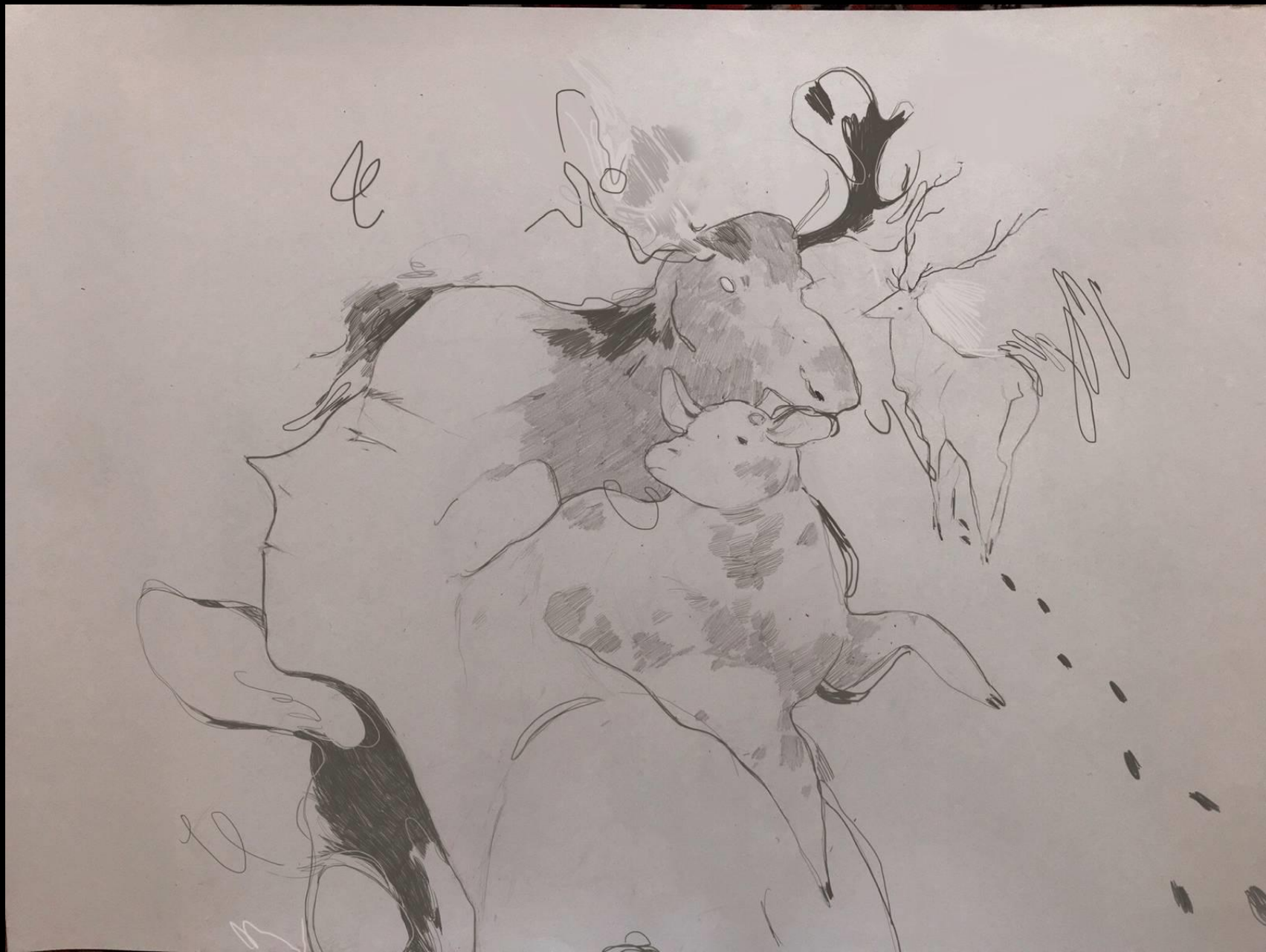




Или о Чу, точнее, о его
одинокости в тайге (и оленях)

Или, в конце концов, эссе из
блога «Цветы на Мусорке».

Рисунки - [@pomeloddi](#)



идеи — мама.
для всего и
везде.

Наблюдения о жизни (как продолжение
демонстрации моего творчества).

Эта картинка
напоминает мне о
силе упорства и
никчёмности всякого
рода оплошностей.



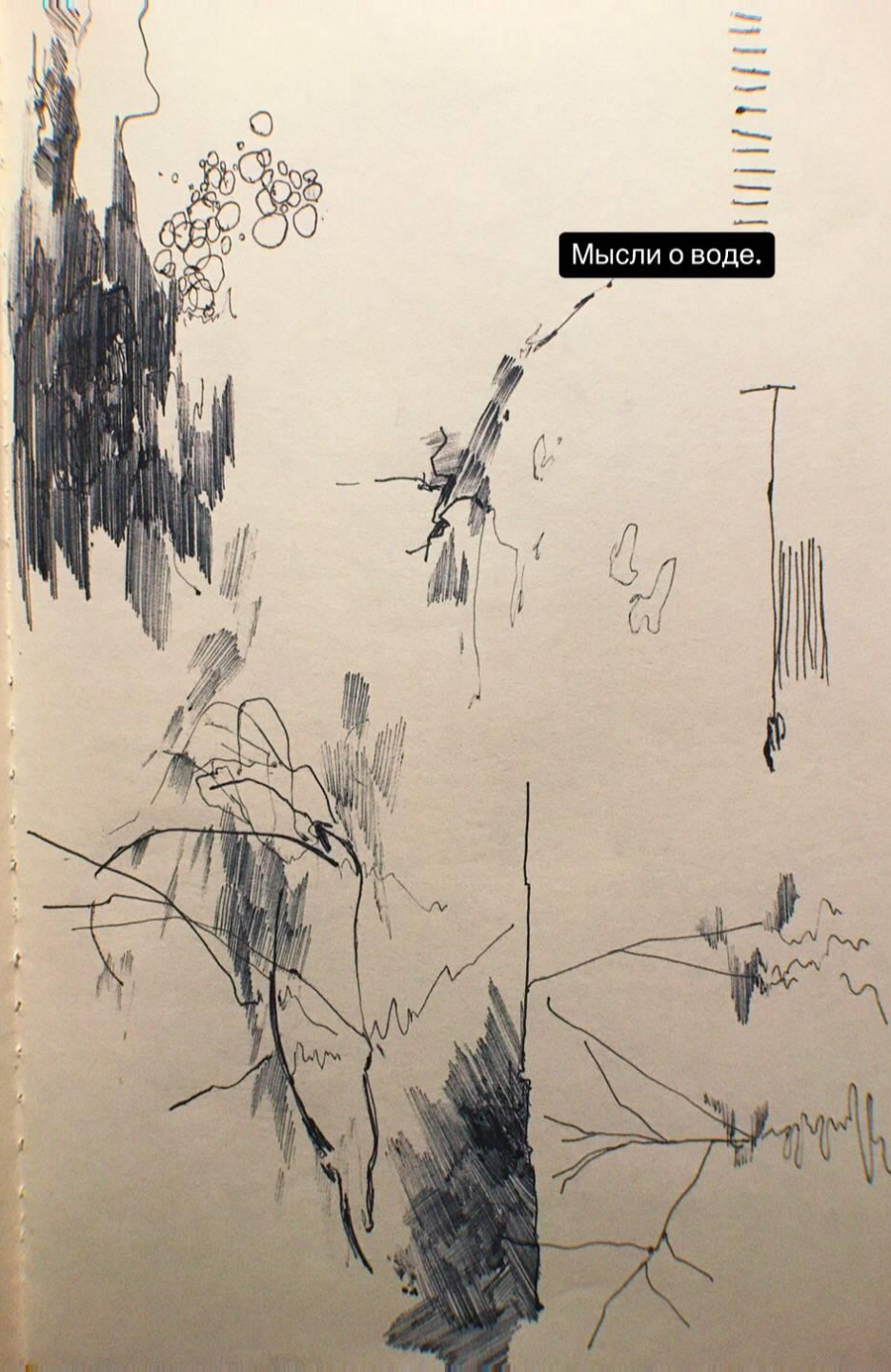
ЧТОБЫ
УВИДЕТЬ,
НУЖНО
БОЛЬШЕ
ВРЕМЕНИ.

Я умею смотреть и видеть.

Подруга и
морской ветер



Того я хочу?
Ощущения Настоящего.
Сидеть на закатном берегу
и мыслить о том, что в
прошлых поколениях и
интерпретациях и в
будущей неизвестности
Я доверюсь течению
всего и буду.



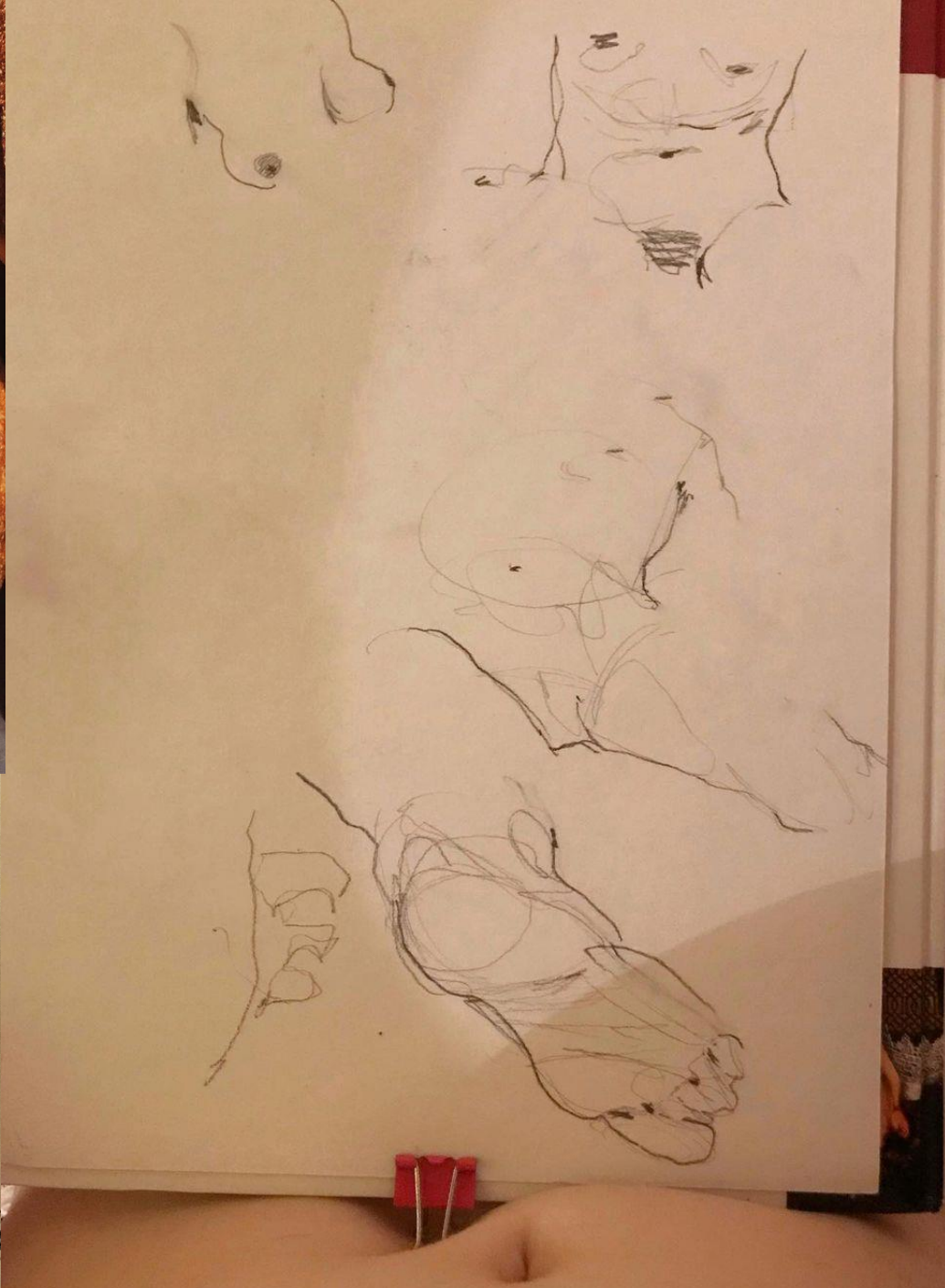
Мысли о воде.



Мужчины из
зала ожидания.



Закономерности
линий кофейни.

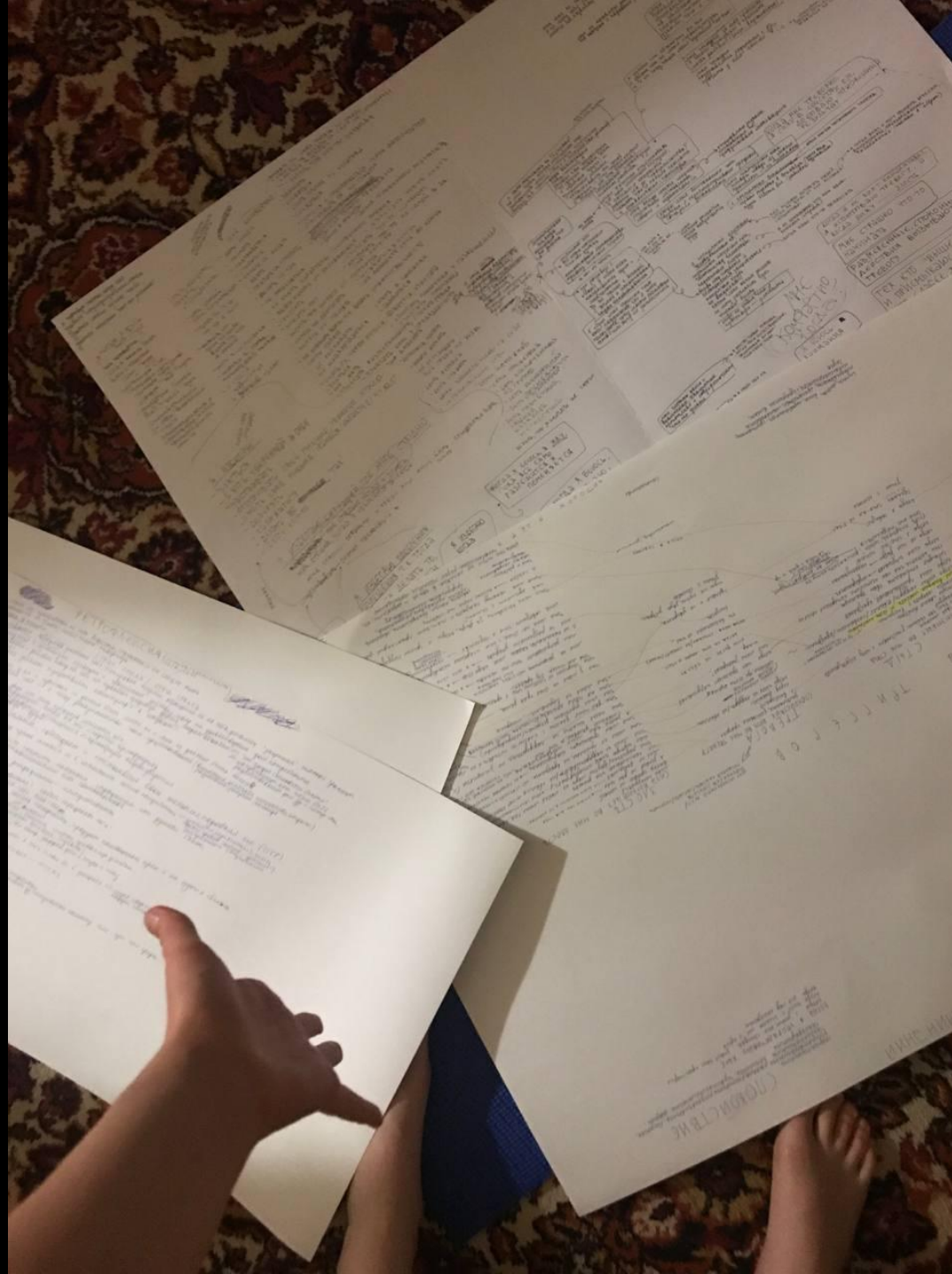


Денег ни на учебу, ни на психолога нет, поэтому каждый день приносит мне конспекты на темы:

- Мышления
- Биологии
- Нутрициологии
- Эмпатии
- Физиогномики
- Познания
- Теории креативности
- Сторителлинга
- И т.д. и т.д.

На данных листах выписаны мои когнитивные процессы (для анализа, выводов и исправлений). Я люблю искать взаимосвязи между разными науками и выстраивать системы.

Развитое мышление – какого плана это достижение?



Впрочем, порой, мои дневники с наблюдениями о жизни выглядят примерно так же...

«Но я возьму с собой блокнотик и, может быть, что-то запишу. Я просто связываю себя с реальностью, этим письмом».

Однажды я увидела чудо,
и это тоже часть творческого
достижения...



THANK YOU
FOR THE
ATTENTION.