

Я, Алиса Колосова, выпускница Минского государственного художественного колледжа имени А. К. Глебова (МГХК имени А. К. Глебова) 2022 года, в настоящем – учитель академического рисунка, живописи и композиции, хочу поступить в Европейский гуманитарный университет на бакалаврскую программу «Медиа и коммуникация». В данном сопроводительном письме я предоставляю информацию о своих академических и профессиональных навыках, достижениях и целях.

В 2018 году я окончила 9 классов общеобразовательной школы г. Борисова, Беларусь, со средним арифметическим баллом по годовым показателям 8,9. На протяжении младшей и средней школы я стабильно показывала высокие результаты в учёбе, поддерживала активность в общественной жизни школы и регулярно принимала участие и занимала призовые места в областных, республиканских и международных конкурсах (английский и русский языки, сочинение стихов и прозы, чтение наизусть). Публикации прозы собственного сочинения в ежемесячном литературно-художественном журнале «Бярозка». На протяжении 3-х лет я посещала занятия в государственной художественной школе, принимала участие в городских выставках детских творческих работ.

Мои интересы и амбиции всегда сходились к изобразительному искусству. В августе 2018 года я успешно завершила месячные подготовительные курсы и поступила в МГХК имени А. К. Глебова на специальность «Живопись» (2-е место в списке поступивших на бесплатное обучение). Я упорно отдавала весь приоритет учёбе и повышению художественного навыка. Параллельно с изучением профессиональных дисциплин я проходила общеобразовательную программу 10–11 классов и сдала экзамены. Несмотря на серьёзные проблемы со здоровьем и череду госпитализаций, я поддерживала успешную аттестацию (включая педагогической практики) на протяжении 4 лет, получала ежемесячную стипендию; мой дипломный проект «Антонио Вивальди. Музыка Венеции» был высоко оценён руководящим преподавателем и комиссией (10 баллов).

С 2022 года по сегодняшний день я занимаюсь подготовкой абитуриентов к поступлению в БГАИ и непосредственно в МГХК имени А. К. Глебова, помимо стандартных занятий рисунка, живописи и композиции с детьми и подростками в частной художественной школе/студии «Синица», Минск. Мой наниматель – директор, преподаватель и художник Ю. Брель настроен ко мне положительно, отзывается как об «ответственном, уважаемом и любимым учащимися преподавателе». Учащиеся под моим руководством демонстрируют успешность в своём творчестве и академических достижениях. Я уверена в прогрессии своего профессионального и личностного роста.

За 6 лет творческой и профессиональной деятельности я сумела определиться в своих стремлениях. При имении показательных художественных навыков, на данном этапе своей жизни я развила действительно живой интерес к исследованию визуальной культуры, фотографии, кинематографа. Я уверена в базе своих знаний, необходимых для грамотного анализа медиа; Европейский гуманитарный университет может предоставить мне каждую возможность для моей реализации себя и своей компетенции в сфере медианалитики, менеджмента и продвижения медиапродуктов, а также реализации своего творческого потенциала в направлении визуальной культуры.